研究飲食與家庭間題的唯一刊物
食品界月刊
第九期出版了
本期要目
談談都市的婦女們……陳世英
新果研究……洗冠生
飲食的起源……酵守翰
豆腐吃法……粟博堂
茶話三十年來冠生自述……洗冠士
吃在上海……謝一生
說龜……成三
怎樣建設勤的家庭……魯北燕
江蘇洛上的冠生園……謝佬倫
讀江乾絲……鼎仲
營養的基礎智識……王元康
情味小食譜……王小暇
家庭問題十二講……葛嫦父
樂子……菁賢
總發行處：上海南京路冠生園 各大書局報攤均有出售

大美晚報

美麗牌香烟
華成烟公司出品

通滙信託公司
▲營業概要▼
信託業務 各種信託 投資穩妥 異常 常務
銀行業務 辦理存放款項 續續捷利 息克已 手
地產業務 買賣抵押 經營運公正 穩固 管
保險業務 經理本埠外埠水火保險 準宜賠款迅速
地址 愛多亞路五一○號
電話 經理室 一六六四五號 營業室 一四三二四號 地產部 一三七九三號 保險部 一三七九三號

中華民國二十三年四月十五日 （星期日） 第四一二二號 （本日六頁） 中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

傳孫科赴粵對應付華北問題
徵詢西南意見
通車問題當局有歸地方解決說
黃郛將赴杭日使入京尚無確期

南京十五日——京傳孫科昨晚赴滬、將於一週內乘輪赴粵、徵詢西南對憲草意見、并磋商應付華北外交辦法、但某要人對此說已予以否認、謂如孫院長赴粵僅屬返籍掃祖墓、（大美晚報專電）

▲汪精衛并未來滬

南京十五日——汪精衛昨日返京後、即出席中政會臨時會議、至五時四十分、始散會、汪旋又與林森孫科宋家驊千世杰等舉行秘密會議、達半小時、始各返、據謂、汪氏昨日出席政會報告後、各委意見、尚紛紜未決、該會對應會決策、有最後審核之權、故關係非常重要、惟各方對會議情形、均祕不發表、某要人談、華北形勢嚴重、國應加以設法、但國權亦當顧及、尤其國際形勢更不可忽視、（大美晚報專電）

行政院長汪精衛今日並未來滬、惟立法院長孫科則因其夫人病尚未痊、特來滬探視、據汪氏在滬之左右談、汪院長返京後、因政務叢脞、一時未能離京、且關於各項重要問題、尚須留京與各方商洽一切、故亦無暇來滬也云、

▲孫科於今晨抵滬

立法院長孫哲生氏、今晨七時三十分由京乘坐夜快車抵滬、於眞如下車後、即返哥倫比亞私邸休息、旋因其夫人略感不適、即偕赴虹橋路上海療養院診治、至午始返寓、

▲黃郛將回籍掃墓

平政會委員長黃郛定於今日由贛來滬、但祁齊路黃氏之寓、黃氏之夫人現尚留滬、擬待黃氏抵埠後偕往莫干山掃墓云、又據中央社云黃氏現已離贛、約明日可以抵滬並悉黃委員長抵滬後、即將赴杭掃墓、然後再定北返日期云、

▲日使入京無確期

據大美晚報記者今晨向日領署方面探息、華北中日問題、雖經南昌汪蔣黃各巨頭有相當決定、但日使有吉明、現尚無入京之準備、

▲通車由地方解決

本埠息、據極可靠方面之消息、南昌會議、對于通車通郵問題、業已決定有確實解決方案、聞關於通車問題、視爲地方問題、而由北平整理委員會處理之、而郵部分關於華北部分、亦爲地方問題、由北平當局處理之、汪精衛氏已於十三日訓令北平鐵路管理局、準備通車交涉、通郵問題、以萬國郵政條約關係、不能與通車問題、並行交涉、（外論社）

▲華北交涉將重開

南昌會議結束、黃郛氏決提前北返、新聲社記者今晨得外人消息、謂會議結果、除接受黃郛氏建議之原則外、對擴大北平政委會職權、并無何種具體決定、惟對於通商通車通郵設關等交涉進行、關於進行辦法、及貫徹否認僞滿之立場、亦有如下之規定、（一）通車問題、作爲地方政務技術上之問題、謀其解決、（二）華北與僞滿通郵、由北平當局處理、全國通郵問題、則將由國際郵政條約辦理、[illegible]約定在五月[illegible]、屆時或將成立一新的協定、至黃郛氏與日使有吉、已決定日內在本埠會見、雙方意見、作最後之交換、然後黃氏北返、日使歸國、（新聲社）

▲「滿」關津壓迫華商

北平十五日——「滿洲國」在古北口設立稅關、並在白馬關口、大水峪口、陽河口等處遍設巡查員、凡有中國內地貨物經過、概稱偷越、加以充公、必須命往古北口稅關按章納稅、始得放行、該關科稅極重、華商備受壓迫、（大美晚報專電）

陝教育考察團
定二十日分別出發

西安十四日——陝教廳考察團已組成、分五組、定二十日分別出發、至平津滬漢等地考察、

陳策擬定建設
海軍初步計劃
▲赴贛謁蔣以後
▲赴各海口視察

新任軍事委員會海軍事務處長陳策、自奉國府任命後、即赴京就職、茲悉陳氏對於海軍方面、已擬就建設海軍初步計劃、赴贛謁蔣時、即將計劃呈閱、再赴各海口視察、將視察所得、擬具詳細計劃、呈請當局實施云、

楊德昭將返粵
粵欠餉可撥還
楊已與財孔交換意見
按月酌撥五萬至十萬

南京十五日——楊德昭不日將返粵、對粵省前墊北伐軍餉、已商得當局同意、視國庫情形、按月酌撥五萬至十萬元、粵陳與財孔對此會交換意見、楊返後、將詳細報告、粵當局前要求中央指撥擔保發行公債以救濟粵金融事、仍無結果、粵方現已得港烟商同意貸款、已交卅五萬故此事可不成問題（大美晚報專電）

欲利用魯晉爲根據地
俄傳日圖佔華北
眞理報稱日方在華北又活動
長城察哈爾日已增兵并演習

（哈瓦斯社）莫斯科十四日——蘇俄共產黨機關報眞理報、發表消息、謂日人在華北、現又重行活動、日本參謀部、頃已派出軍官一百一十八人、由北平分往山西・綏遠・察哈爾・河北等省、駐北平之日本陸軍參贊、（按即柴山）亦已前往山西、訪晤閻錫山、並察看大同路情形、因山西省現由德國專家援助、已將由北至西南之路、建築成功也、日本人之意、欲利用山西山東爲根據地、以便佔據華北全部、現長城及察哈爾一帶、日本業已增兵、並在各該處舉行演習、其演習地點、即在「撤除兵備地帶」以內、眞理報又謂、據中國報載、日本人確準備、足以證明日本有意侵入蒙古云云、

=日外部否認=

按日聯社昨日東京電稱、外務省對此消息已予以否認、該電稱「外務省十四日關於此種傳說、發表如下談話、日參謀部並未派多數將校赴華之事、其將兵中有人赴北平遊觀、此事誠爲大宣傳亦未可知、如今後仍有如此排日的宣傳、則日政府將採適當的應付辦法」、

陝省決議
修築陝北公路

西安十四日——陝省議決先撥款一萬元、修築陝北公路、建廳即派員往進行、

陳濟棠明日召集
粵陸海空會議

香港十五日——粵陳濟棠決於明日召開陸海空軍事聯合會議、討論軍事建設、教育事業、滾徹各軍部軍法軍械各處、改革軍制問題、乃一切應興應革各事宜、會期定三日、（大美晚報專電）

粵借款三百萬
派區芳浦商進行

香港十五日——粵省政府派區芳浦向某銀行第二次借款、指定作復兌十元幣用、借款數目三百萬元、（大美晚報專電）

經委會籌設
西北公路管理局
籌備處已開始辦公

西安十四日——經委會西北辦事處、西北公路管理局籌備處已成立、開始辦公、派勵芷湘爲主任、現計劃設一汽車修理廠、以前華陰兵工廠之機件爲基礎、已派員與省府合作、至兵工廠先行調查機件、

馬步芳由蘭返青

西安十四日——蘭州電、馬步芳由甯抵蘭後、即謁朱紹良、報告甯戰經過、十二日晨乘車返青、

戴傳賢在蘭州
演講西行感想
定今日由蘭飛青

西安十四日——蘭州電、戴院長楊虎城等抵蘭後、備受民衆熱烈之歡迎、十三日晨在輅門舉行盛大歡迎會、朱紹良主席、戴楊均有講演、報告西行之感想、午參觀蘭市各機關、在省黨部及高法院、戴並遊五泉山、定十五日可飛青視察、

諸城日照匪部被擊潰
劉匪殘部竄安邱
魯韓因勦軍勝利暫不親往督師

濟南十五日——劉匪十三日下午由五蓮山竄至諸城境野雞溝、經李旅截擊、旋竄藍田園赤經到、斃匪五十餘、擒四十餘、得槍念餘支、殘匪續向南竄、抵日照城北六十餘里之馬家莊、旋經二十九師一部迎擊、獲機槍一架、馬百餘匹、斃匪二十餘、匪狼狽潰竄、十五日晨抵馬家莊東念里之勝永鎮、午後據飛機偵察報告、匪過諸城境、百尺河西竄、距安邱景芝鎮念餘里、官軍便衣隊與之接觸、正激戰中、李旅馬旅跟蹤追擊中、匪殘餘已無幾、二十師師部及孫學發團十四日晨由膠濟路開回過濟返兗州防次、二十二師林秉海團亦開回濟、韓復榘本擬親赴膠路督勦、專車已備妥、聞劉匪西竄、暫不出發（十五日中央社）

張鈁過鄭赴許昌

鄭州十五日——張鈁十五日下午八時由鐵門原籍乘專車抵鄭、九時半赴許昌、

財政部設立
幣制研究委會
聘張公權等十四人
派李馥蓀赴歐考察

財政部爲研究幣制改革事宜、設幣制研究委員會、聘請張公權等十四人爲委員、聘書已到滬、將在滬開首次會議、正式成立、茲誌詳情如下、

▲聘定委員 幣制研究委員會委員、財政部已聘定全國銀行領袖張公權吳達銓錢新之周作民陳光甫貝淞蓀胡筆江唐壽民宋子良胡孟嘉徐新六秦潤卿葉琢堂沈元鼎等十四人、

▲行將成立 記者訪各委員、知財政部聘請書前日已到滬、財政部已派錢幣司長徐堪在滬進行籌備、決定該辦事處設於外灘中央銀行、行將召集首次委員會、宣告正式成立、[illegible]、惟[illegible]日期、因委員秦潤卿在甬[illegible]、[illegible]在外埠、故尙未決定、

▲派員考察 制幣研究委員會委員、暫定十五人、俟政府[illegible]定、再續聘各地[illegible]、[illegible]財政部[illegible]考察各國幣制狀況、[illegible]將李馥蓀爲顧問、赴歐美各國考察幣制、以便作爲我國改革幣制之參考云、聞李氏出國日期、須俟幣制研究委員會成立後再決定、

魯國術省考開幕
報名者五百餘人

濟南十五日——魯國術省考大會、准十五日晨七時開幕、報名者五百餘人、近漏夜編號、

財政節流開源新策
意加徵不娶稅

羅馬十四日——昨日內閣所通過之經濟計畫包括加徵男子獨身稅百分之五十及減租減俸等項、通過後、立即實行、此出人意外、聞該計畫之目的、在防杜現金之提取、而維持國家之出口貿易、以抵抗美英日因幣價低落而得之利益、

演習夜戰爭
日軍艦互撞

（電通社）惠爾十五日——海軍省公表、本日上午一時在福島西南海面聯合艦隊訓練夜間襲擊時、驅逐艦峯風與驅逐艦澤風衝突、峯風受相當損害、惟兩艦人命無異、航行佐世保中、

第二屆五年建設計劃需款
俄舉債卅五萬萬
發行鉅額公債預定十年清償
目的在建設工業及文化事業

（塔斯社）莫斯科十四日——蘇聯中央執行委員會與人民委員會今日公佈發行國家公債三十五萬萬盧布、該項內債定名「第二屆五年計劃第二年度債款」、預定十年清償、其發行目的在保證工業有巨大之成長、並增加各部門與民經濟之投資、擴充社會文化事業、繼續提高城鄉勞動者之物質福利與文化水準、新債券出售額之一部分將劃歸蘇聯各共和國之預算、以一部分撥劃地方預算、以爲各共和國都市各區及鄉村經濟及文化建設之用云、

日體育會放棄「滿」參加問題
日決參加遠運會
參加後將提出改造議案

（日聯社）東京十五日——關於參加遠運與否須定最後態度之日本體育協會全體會議昨於十四日午後八時半起在丸內中央亭開會議、論沸騰波瀾迭起、嘉納名譽會長亦於午後十時蒞會、其餘如平沼副會長鄉名譽主事以及松村顧問等之有力人員全體動議、於是主張參加遠運說漸次有力、議至十五日午前零時、仍一致定參加第十次遠東運動大會、而同時須提出該大會之改造問題、並於十五日午前二時發表對菲律賓之回答文件、隨即散會、至此所謂遠運動外交問題、漸脫離危機、而告一段落矣云、

日體會致非電

東京十五日——日本體育協會對菲律賓體育協會致答如下、「四月十四日之來電領悉各節大日本體育協會歷年與貴會共同努力於遠東選手權競技大會者、無非欲使遠東運動精神向上、並增進亞細亞各民族青年間之親交耳、是以關於處理大會之各項問題、協會時以名譽友愛之精神而期善處、至關於『滿洲國』體育協會參加遠運問題、亦根據此種精神、披露熱誠於當局矣、唯吾人之眞意、至今未獲徹底之了解、至爲遺憾、但本協會對於本問題固充分領悉菲律賓之困難立場、深表同情、尤以貴電所述貴會只求促進遠東各國之運動友誼云云、可見貴會以熱心之友情謀本問題之解決、吾人對此、謹表敬意是以本協會對於遠東運動大會、決以上項之態度、以答貴會之信義與友情、並將『滿洲國』體育協會之參加問題、鑑於貴會之誠意說明、常在大會中關於憲法問題之定時總會席上提議、以圖解決、現且欣然決定參加、此次大會多承貴會提倡甚爲欣慰、至對『滿洲國』感覺日本之責任重大時、更當隱忍自重、而以誠意謀解決也、謹此奉覆即希亮察云、（日聯社）

中航公司又派機尋找
失機今晨無消息
各線乘客因出事銳減

中國航空公司今晨七時三刻派美籍機師璜爲、架落甯機、自漢飛溫州一帶偵查並散發懸賞傳單、十時一刻抵溫州、即折回至午後返滬、尚未有確實消息、連日長江滬平等線、均照常飛行、惟乘客人數大減・當係受滬粵線機失蹤影嚮云、

日童來華留學
研究中日貿易

（電通社）東京十五日——爲擔當將來之中日貿易外交等起見、決由東亞同文會、派少年十名赴中國留學一行、於二十二日上午出發東京、二十五日由神戶赴華、少年十名全部十四歲、其中七名入天津之中日學院、其他三名入其他之中學、豫定十二年間畢業中國之大學、蓋皆受六年間之義務教育者、

殷蘇爾法網難避
美逃犯被押返國

（哈瓦斯社）十四日——土耳其米爾港美國船「埃克羅拿」號、載美國逃犯殷蘇爾、業由此間啓碇駛往紐約美國副領事白利、隨船押送

……神態自若……

十四日華盛頓——殷蘇爾今日在士麥拿登船、神態自若、有美員監押、且因其婦有在西西里之加太尼亞登船隨行之消息殊爲歎欣、（路透社）

罷工潮變本加厲
丹麥有絕食虞

（國新社）丹麥京十四日——丹麥全國罷工情形、今日益見本加厲、各餐館廚子均加入罷工、查此次罷工運動於三日前由火夫漁夫等所發起、現迄當局尚未有任何復工之表示、

無力償還外債
德召集債權會議

（哈瓦斯社）柏林十四日——中央銀行頃發出請柬、召集德國各主要債權國、於本月二十七日、舉行會議、按德國債權國、如英・荷・瑞典・瑞士等國代表、現在瑞士巴塞爾城開會、中央銀行行長沙赫特博士、曾以公函送達各該代表、說明德國無償債能力、本月二十七日之會議、即爲討論此事、

債權人須自決

柏林十四日——德國長期及中期債權人將於本月二十七日在柏林舉行會議、今日已邀請德意志銀行總裁沙赫特時出席參加、最近德意志銀行屆特會表示德國在國外存款無多、國外債款無法劃賬、同時目前之利率亦過高、故債權人雖有早日獲具體結果之希望、而如何付款之辦法須由債權人自行決定、（路透社）

德宣傳員離奧

（哈瓦斯社）奧國林茲城十四日——德國衆議員哈皮脫、即國社黨宣傳員、前爲駐奧使館情報專員、被奧國政府驅逐出境、之妻最近曾來此間、將哈氏被逐時不及攜帶之什物、悉數搬去、一般人推測、哈氏前有以希特勒總理股肱之資格、居留奧國之計畫、茲既搬運什物、可見留奧計劃、業已作罷、

奧聯合各團體

維也納十四日——陶爾斐斯總理與愛國同盟黨領袖斯帶倫保親王、舉行長時間談話、商定團結一切愛國團體、納入「愛國陣線」係（陶爾斐斯所領導）範圍以內、按各該團體、皆係堅決信服陶爾斐斯總理、及斯帶倫堡親王、並贊成設立基督教職業團體國家者、陶斯二人同意之後、此項團體、不日即將改組、（路透社）

被捕女友交保
美悍匪仍在逃

（路透社）芝加哥十四日——美國第一悍匪狄林格星期五日在印第安那州華薩地方偕另一悍匪闖入警署、刼取手槍等物、逃去後、警察在各路駐守、防其遠颺、但狄氏今仍逍遙法外、其女友佛利撤則被扣留、交六萬元保釋、定四月二十一日審訊、因狄氏前在聖保羅住屋中被警察包圍時、佛利撤曾助狄脫逃、故當局擬將佛解往聖保羅訊辦、

羅馬尼亞京城中
破獲弒王案詳情

羅京十四日——外錫爾伐尼亞軍官等密謀暗殺羅王加羅爾並綁架其女友呂佩蘇、特在羅王於耶穌復活節赴教堂行禮所必經之地、點租屋以居、其屋處地甚高、可遠矚一切、有某僕爲軍官之一收拾行李、將炸彈若干、匿藏箱中、該僕初未知此陰謀、旋與其熟識之兵士閒談、謂其主人行爲詭異、箱篋之中密藏纍纍重物、不識將供何用、此消息輾轉傳至高級方面、即派員搜查該軍官室、因以發見炸彈、旋又拘獲其他軍官十員、內有前迎羅王回國復位之灘里羅浦大佐、現均被控犯謀逆罪、此案雖經發覺、但恐羅京尚有其他事變正在醞釀中、

小國對軍縮會延宕不耐
瑞促訂軍縮公約
海軍問題則待明年再決

（路透社）日內瓦十四日——小國對於軍縮會議之延宕、已不能忍耐、此以瑞典倡首之運動、可證明之、聞瑞典會以備忘錄致國聯、促速舉行軍縮會議、訂成公約、公約以某種軍備爲限、至具體之解決、留待消緩爲之、海軍軍縮、則至來年再行討論、又聞荷蘭丹麥挪威西班牙瑞士均已贊同瑞典備忘錄中之建議、下屆軍縮會主幹部會議將考慮之、

軍縮問題解決困難

倫敦十四日——檳密大臣鮑爾溫、對渥爾色斯特地方選民發表演說、論及軍縮問題、略謂「目下情形混亂、解決困難、欲成立協定、限制各國軍備、而同時對於簽字之國、不守盟約、將其軍備增至協定所定限度之外者、不另訂協定以制裁之、此爲一種極難解決之問題、但予對於此層、認爲終有得到同意之希望、不過就歐洲現狀而論、尚有種種重大困難、此當預爲諸君言之者、予望諸君、忍耐處之、並相信政府必盡所能爲、以求與各國商得同意」云云、（哈瓦斯社）

贊成歸還前德屬地

倫敦十四日——英國羅色米勳爵、今日與匈牙利報記者舉行討論軍縮、及英法關係、暨返還德國戰前所擁有之領土、以及脫利阿能和平條約問題、關於軍縮問題、[illegible]稱、現在進行中之談判、恐難有結果、而解決之唯一辦法、乃在英法間之諒解耳、而該項諒解、對於德國、當然不應有任何不分也、羅爵士復稱、凡爾賽條約文中謂、德國無管理屬地之能力一語、殊非確實、故爲彌補其過去之不公平待遇計、應將德前所有之屬地、全部歸還、羅爵士謂、現正在醞釀校訂、是乃無異於解決多惱河各國之紛亂問題也、最後羅爵士謂、本人十分擁護英國法西斯蒂運動、因其結果必能革新及改善現有之會議制度也、（國新社）

芬破獲間諜案

（哈瓦斯社）芬蘭京城十四日——去年秋季、芬蘭破獲間諜、陸軍上尉彭蒂爾南、有以軍事消息供給蘇聯之嫌疑、曾被拘捕、最近彭氏逃往蘇聯、參謀部督察組主任羅森脫羅恩、頃以失察罪被控、

本報啓事

本報今日刊印本外埠無線電節目表詳載第二第四頁如有遺漏請向送報人索取尚祈注意爲荷

大美晚報
Ta Mei Wan Pao
AFFILIATED WITH THE SHANGHAI EVENING POST AND MERCURY
社址　上海愛多亞路十九號三樓
電話　八四〇八〇・六・七・八・九
電報掛號　八四〇八
發行者……POST-MERCURY CO. FEDERAL INC. U.S.A.
發行人……石克雷（T. O. THACKREY）
（星期日照常出版）

胡漢民發表　對憲草意見　提示三項要議

認爲須詳考而複訂　對憲政希望勿託空談

香港通信——自立法院披露『憲法草案初稿』徵求國人批評後、南北言論界對此多有論述、近立法當局復派員南下、徵詢胡漢民及西南當局之意見、外間於胡氏主張、頗極關心、記者昨爲此問題、特往謁胡氏、叩詢一切、當蒙延見、談話如下、

軍權統治不消滅　憲草等於廢紙

胡氏首稱、一月來內外同志、多有來函徵詢余對於憲法之意見、並問對此次南京之所謂立憲、應持何種態度者、余除已分別作覆外、已於昨日草「論所謂立憲」一文、簡要表示余歷來之主張、余所發表之短文、『係就如何方能立憲』一問題立論、主要意思、以爲苟軍權統治之力量一日不能消滅、則我人當在根本上否定此憲草爲無何種價值、蓋徒然一白紙黑字之憲法、斷不能籍中國於憲法之治、此過去二十二年中歷史的教訓、爲我人所不能忽視也、惟余於孫哲生先生一年以來努力製憲之精神、應表示相當之欣慰、因（一）中國當前之政治負責者、在其生活歷程中、幾絕無所謂主張政策可言、希旨承意、依附取容、寡廉鮮恥、惟個人之權位是保、而孫哲生先生幸尚有此立憲主張、以爲其在京工作之目的、維繫其在政治上之人格、（二）實現憲政以推行三民主義的全民政治、實爲中國國民黨革命之最後要求、故在任何場合、凡本黨同志、全國國民、均應盡其智能、以漸求此最後要求之實現、今日當局、方在企圖推展其軍事專政之力、而有人焉能倡爲立憲之說、雖事實上未必可能、然空谷足音、亦未始非一種可喜之現象、顧我人所深懼者、倘此種憲草、不特無補於憲政、且益爲軍權統治所憑藉、資爲殃民禍國之工具、人民之生活、國家之生存、以軍權之擴展、更陷於無可救藥、且使今後國民益隨失其對於立憲之信仰、此則漠視現實、徒以立憲爲號召者、所不能辭其咎矣、

獨具精神與特質　不能因承抄襲

胡氏續稱、凡一國家之憲法、均有其獨具之精神與特質、以適應其國家之要求、憲法之擬製、斷非因承抄襲所能盡其能事、就中國言、中國之憲法、非一『三民主義共和國』之名辭、及『五權制度』之編排、所能顯示此憲法之精神、最要者、乃在如何防止畸形的軍事力量之發展及過去的軍人干政事實之重演、以擺破自袁世凱以來相承一貫之惡習、務使中國今後之憲政、爲一種事實而非爲一種名辭、必如是、中國政治亦始有生命可言、故余嘗告立法院來人云、『在憲法中、應嚴重明白規定軍人不得干政、始爲認識此時對象而表現立憲之精神、』或者謂『憲法草案第一三五條、規定「軍人非解除軍職三年後、不得爲省長候選人」即爲此意、』實則軍人不得干政、既可及於省長、何以不能及於中央政府政制之全部、苟以及於省長爲已足、不特見立法諸人決心、且更可斷爲「不揣其本而齊其末」、「放飯流歠而問無齒決」矣、所謂立憲之精神與草憲之價值、果何在耶、關於憲法草案全部條文、余雖不願有所推求、其意已詳於余所發表之「論所謂立憲」一文中、然其中有數點關涉甚大、且牽及於本黨主義、故不能不爲簡要之提示、

（一）國民大會與國民委員會

憲法草案對此兩會之組織與權限、並未能遵依建國大綱之意思爲切要之規定、據建國大綱第二十四條、『憲法頒布之後、中央統治權則歸於國民大會行使之、即國民大會對於中央政府官員、有選舉權、有罷免權、對於中央法律、有創制權、有複決權、』可知國民大會實爲三民主義的全民政治之精神所寄託、然就憲法草案第四十七條之選舉方法觀之、代表選舉、純以縣市區域爲根據、區域面積之大小、人口之衆寡、絕未計及、比種選舉、是否能比較爲符合於國民代表之眞義、實爲疑問、更就憲法草案第五十一第五十二第五十八三條之規定言之、國民大會閉會以後、其重要職權、幾爲無所寄託、在國民大會閉會之三年期間、國民委員會之職權、僅爲接管國民大會秘書處並籌備下屆大會之召集、與受理監察院對於其他各院之彈劾案、及受理立法院對於行政院院長之不信任案、……雖第五十八條第二項規定得召集臨時國民大會、然（甲）何以國民無自動要求召集之權、而經國民政府之請求……反可以召集之、（乙）國民行使其罷免權與創制權、或可姑待三年一次之國民大會、然法律之複決權、關係國計民生者至大、當不能延擱至如此之久、應如何補救、在憲法中似當另有規定、

讀者呼聲

報紙者、社會之耳目也！社會間種種罪惡、實罄竹難書。將長此任其在黑暗中蔓延滋長乎？曰：不可！蓋不平則鳴、惟有盡量揭發之耳！爰本此意、闢「讀者呼聲」欄——即外報所謂 READERS' FORUM ——用以褒貶時事、藉申公意而資矯摩、庶幾稍盡報紙指導社會天職、以符爲民喉舌之實耳！茲並擬訂規約如后（一）文責由作者自負（二）註明眞實姓名及住址（三）發表時署名聽投函者自定。（四）編者有删改權（五）攻訐及阿諛個人者不刊（六）來稿登否。一律不退還（七）不給酬。——編者——

「新生活運動非揩油不可」　永安堂侮辱了蔣先生

（知恥）

這可說是一件荒謬絕倫的事：居然「新生活運動非揩油不可」。雖然指的是「萬金油」，但，永安堂的主人未免藐視新生活運動如兒戲，同時，我們的蔣先生，未免也太被他們看得不值一文。

我們知道：新生活運動是提倡的禮，義，廉，恥，這揩油的事，本是恬不知恥的人兒幹的，如照永安堂的廣告大字看起來，這種神聖的運動豈不是一文不值？誘毀新生活運動，就是侮辱「我們蔣先生」。

我們也知道：廣告之道，在乎引人入勝，雖然他們會婉轉曲折的說出「……所指之油，非公家之油，……」但，如果在「搽服萬金油」之後，便能「立刻見功效」的話，儘可說是「仙丹」，「靈藥」，又何必要借新生活運動來標榜!?

本是文不對題，偏要生吞活剝，削趾就履，心勞日拙，未見其巧，又是何苦來！

在中國，每有許多原是一件很好的事，却被一班無恥之徒，或是市儈者流利用，假借，結果，使人們對他的信仰根本上發生動搖，形成了一個不堪的局面，我覺得永安堂的這廣告也不能例外。

這雖是一件很小的事，却不得不喚起大家的注意。

杭州通訊（中）

平民住宅中　旗人的生活

生活雖窘　侍郎夫人

養鳥習慣依然不減當年　雖貧作自嘆爲地獄中人

▲每家簷下　必懸鳥籠▲

這班旗人的黃金時代雖已如夢一般地逝去了、但是向來閑慣了的他們、縱然在困苦的生活中扎掙着、也仍然不脫過去有閑階級的色彩、在他們門首的簷口下、十有七八總都懸一精緻的鳥籠、在這籠中拍翅而跳躍着的、不是「畫眉」、便是「芙蓉」、「百靈」、我看到幾個衣服穿得很骯汚、很破舊的旗人、都是手托着一隻鳥籠在那狹長的、天井中提呼、從他們的態度、以及動作上頭看去、似乎毫無所感、彷彿是依然和在黃金時代所過的日子一樣地滿足、一樣地不愁穿吃、

原住在這平民住宅中的所謂旗人、原來已早和漢人同化了、凡在三十歲以下的人、連語言也變作了杭音、在這地方、突然出現了我們這東張西望的兩個人、頓使所有的居民都感到奇異、一羣孩子和大人緊緊的在我們身背跟着、像怕我們會去偷他們東西似的、

一間又一間的望着、望着、在第四排的末一間之中、有個年約七十左右的老婦人、她獨個兒坐在一張破桌邊在做「冥洋」、她的眼睛雖然已瞎了一隻、但十個尖尖的手指依舊很靈活的在轉動着、於是、我們就停住了脚開始這樣問她、

▲一切事情　祇要問她▲

『老媽媽、你今年多大歲啦、』『是在那一旗啊、現在溥儀這小子、又在東三省做什麼皇帝了、那實在就是日本的傀儡啦、你們知道嗎、』倒也這老婦人聽到有人如此問她、她那並不現出嚇慌的樣兒、她只用她那雙還沒有瞎的眼睛向我們上下打量了一下、她說、

『先生、你要問這些幹嗎、我們是在地獄中的人、』老婦人這樣說着就不再朝我們看了、她仍舊低下了頭、用那十個尖尖的手指、去做她的冥洋了、這當兒、跟在我們後面的一些大人們也都跟了叫着、『你們要問這些幹嗎、你們要問這些……』聲勢是那麼洶洶的、倒有點使人不寒而慄、怕得誤會、萬一他們竟勸起野蠻來、那我們又何苦吃這眼前虧呢、因此、祇好說一說謊了、就告訴他們、爲的是知道你們苦、所以特地來訪問你們、是想把你們以後的日子變得好過一點、想不到話還沒完圍在我們前後的這班人竟大聲地歡呼了起來說：『先生、我們每天都像望什麼似的在望、這日子眞把我們過得苦死了、』彼此都不約而同的這樣嚷着、這時候、從人叢中又擠出了另一個老婦人來、她說、『一切事情你祇要問李媽媽——這做冥洋的——好了、她都知道、什麼她都知道！她丈夫是「正黃旗」、做過兵部侍郎！』經她這麼一說、這在製冥洋的老婦人、不、現在是應當稱她侍郎太太了、倒也停了手上的工作、重行抬起頭來望着我們、若有所感似的、於是、我們就跟她談着、

都市素描

（潘棠岱）

（一）冷飯殘肴的收拾者

當你肚子裝滿的時候，你知道嗎？還有許多沒有找到吃食的人！這些饑餓者，他們爲着自己的生命的延續，血液的流動，於是，張大了失神的眼珠；烏溜溜地在社會的每個角落裏，找尋有福份的人們喫剩遺棄的食料，充實他乾癟肚子。

一個鉛皮做成的小圓桶裏面裝着些混雜的菜肴，湯汁，冷得沒有一絲熱氣的飯粒。然而，他們已很滿足；鄭重地提着，驚

向窮暗的街中，蹲在牆角，用五個烏油油的指頭；抓着送進嘴裏。這時，他那在蓬亂頭髮中的烏黑臉蛋，微微地流露着幸運的苦笑了。

如果僥幸地，挑飯擔的廚子，油亮光光的臉上，今天掛着笑容，那末，格外開恩了，魚骨肉屑，就得嚐嚐新鮮啦。

然而，這些究竟是僅有的際遇，也許會奔上一整天，還找不到一顆白米飯。

救濟農村崩潰　冠生園陳皮梅廉售

年來我國感受世界不景氣影響、經濟狀態漸陷崩潰之境、而農村衰落、尤爲最顯著之事實、浙省超山至塘棲、向爲產梅最盛之區、每値青梅時節、上海青鹽梅作前往收梅改作青梅糖梅紫梅等食品者、代價約値十餘萬、則由冠生園採來製爲陳皮梅、其餘半數、自九一八事變之後、東北陷落、平津市面蕭條、青梅作所製之食品、不能運售關外、銷路因以大跌、超山農民直接蒙其影響、經濟漸陷絕境、邇日新貨又將登場、然存貨仍屯積未售、農民焦急萬狀、莫不憂形於色、冠生園循該地農民之請、本合作精神、謀銷梅之出路、乃將該存梅全數收下、製成大批陳皮梅、特用一磅盒裝、內含二扣、發售、每盒半價售洋三角、十天爲限、一以酧答各方顧客、一則爲農民請命、雖屬犧牲、然農民則頗得實惠、聞此項半價陳皮梅、祇限本埠該公司總支老店及特設分銷處暨三大公司各大食品商店均售同一價格、以謀普遍之普遍、一致進行、實爲賤售陳皮梅空前未有之機會云、

神效保安水暢銷

神效保安水爲陸文中氏創製、能治內外百病、立愈時疫急症、臨危可救、尤爲居家旅行必需之品、發行以來、頗受各界贊許、定價公道、凡購滿洋十元、贈國府航空獎券一條、多購多贈、以求普遍全國、總發行處在上海南京路四七四號、石路、西首兩益總行、幷奉送大鴻運券方便券、函索即寄、

這是：研究女性神祕的生活……和
男女兩性間的愛
是怎樣結合的？
在這部書的裏面，包含着美麗的文章，描寫着甜密的情愛，婦人和少女的心裏，男女兩性間的生理問題，都有極深刻極精細的表現。青年男女不可不看
▲▲欲站在愛的立場上：▲求甜蜜的生活
▲▲欲站在愛的境域裏：▲求得性的滿足
請看：張博士，新編愛的叢書！
張博士：他編這部愛的叢書時候，曾經把許多世界著名性學叢書？採集作爲本書的立點，並把自己平生所經驗，發揮女性大祕密的性愛專書，全書共分六種，每種都數萬言，是現代唯一精訂玲瓏定價二元，不可不看
特價
全書六種特價祇收八角加寄費一角四只外埠寄費郵票通用

悲歡離合　卅六鴛鴦
——拜月樓主人著——
當代唯一香豔小說
▲有經理與職員的怪聞▲有子代父職的風流史▲有帝與妃嬪的眞相▲有吃醋爭風的血交涉▲求子秘密
▲有棒角趣聞▲有士僕戀愛▲有翁奸駭聞▲有雛婚內幕▲有強婚慘史▲有文人奇遇▲有律師趣事▲有婚變哀史▲有明星臭聞
傀儡登場
▲有戒烟醫生▲有女體名家▲有海上名媛▲有妖姬寵妾▲有大學校長▲有跳舞女郎▲有巨紳大賈▲有經濟博士▲有電影明星▲有按摩女郎▲有大家闊秀▲有小家碧玉▲有大學學生▲有女校校長▲有社會名人▲有日本妓女▲有名記者▲有小說家
▲有大律師▲有紅倌人▲有女職員▲有拆白黨▲有仙人跳▲有彈詞家▲有鐵嘴家▲有皇帝▲有遺老▲有總統▲有軍閥▲有總長▲有活佛▲有黠婢▲有義僕▲有名伶▲有坤角▲有孝子▲有義友
鴛鴦類別
▲有家鴛鴦▲有野鴛鴦▲有異鴛鴦▲有假鴛鴦▲有離合鴛鴦▲有分飛鴛鴦▲有生死鴛鴦▲有老少鴛鴦▲有顚倒鴛鴦▲有亂倫鴛鴦▲有甜蜜鴛鴦▲有苦痛鴛鴦▲有籠中鴛鴦▲有水裏鴛鴦
形形色色
▲有校長與學生的戀愛▲有男女職員的雙服毒▲有乾姊乾弟的離婚史[illegible]
發售特價
本書三册都二十萬言裝一錦套定價三元特價祇售一元五角（寄費加二）

歌壇倩影
歌場百美圖
可以看見各個女藝員如花似玉的容貌
可以看見各個女藝員嬝嬝婷婷的倩影
可以賞鑑各國女藝員纖纖柳腰的身段
可以賞鑑各個女藝員喜怒哀樂的姿態
係由一百幀女藝員的照相組合而成·新劇·申曲·大鼓·三簧·彈詞·甬灘·四簧·歌·各種俱全·粉膩脂香·艷絕入寰
●全一册　洋裝燙金　精緻非常
●原價四元　廉價祇售一元二角（寄費加二）

神女生涯
▲是上海肉市別紀——娼門寫眞
把上海的韓莊，私娼，歌妓，淌白，野雞，尼姑，煙間，日妓，粵妓，逐樣的描寫，有來有歷，非常周詳，再將赤裸裸地盡情繪摹，出神入化，完全宣洩。
花叢中的風流艷事……
勾欄中的畸形生活……
堂子裏的最近新聞……
身臨其境——大堪憐憫
人間罰惡——伊誰之故
全書精裝二册　定價一元八角　特價祇售八角

最新出版
女性素描
全三册定價一元二角　特價祇售六角
本書中充滿了愛與慾的描寫。文筆既極雅馴，幽深曲折，奧妙而事實方面尤見興味濃厚，風流浪漫得未曾有，是一部眞不二價的稀世奇文，描寫女性的大著作。
賦香四溢　豔色無邊

便宜券
剪券向本局買無論何書得照特價價目
買一送一
凡買滿一元再送書一元任憑選擇多買類推不滿一元恕不再送

其他新書
▲鹹肉生活　韓莊夜譚　全三册定價二元四角　特價祇售一元二角
▲肉林照相　韓莊玉影　全一册定價大洋七角　特價祇售四角
▲海內秘本　眞倭袍　全一册定價大洋陸元　特價祇售大洋三元
▲情書秘法　情書祕法集　全一册原價大洋一元　特價祇售大洋五角
▲奇情秘密　愛聚狂潮　全三册定價三元　特價祇售一元五角
▲勾欄寫眞　銷魂地獄　全二册定價一元六角　特價祇售八角

上海望平街中市　曼麗書局（即山東路二二一號）

口顏如玉　黃金屋

（棠生）

書中自有顏如玉、書中自有黃金屋、這並不是說書中眞正的有玉顏金屋、直截地說一句暢話、就是看了這部書、自有玉顏的代美、自有金屋的代費、那末、這玉顏金屋、看了在這部書裏頭、又多麼妙「曼」而且富「麗」呢、不過、所說這部書、原沒有玉顏金屋的名字、倒有玉顏金屋的實際、又這部書、並不祇一部、便是那部書然、閱者欲知內容一斑、請到曼麗書局去選購幾部便了、

口冶遊之名稱及代價

（不讀書生）

關於韓莊上白相、代名詞、大致可分六種、

▲坐房間　坐房間是最普通的一種冶遊、猶之乎寄子裏的叫局、譬如跑到莊上去叫一支莊花來耍耍、或者說說趣呀、或者乾價消呀坐上個幾分鐘、她就要出送了、而所費須要一大元這一塊錢、叫做坐房間錢、

做局　這個名詞不好聽、此說起來、就是打泡、假使狎客見了此花、不遑捨棄、而急欲銷魂者、馬上可以實行、時間至多一小時、否則就變不相識了、而且交易費、也要三只老洋、客氣些的、給娘姨們三四角下脚錢、然而不給也不妨、

落夜廂　在莊上睡一夜叫個花兒來作伴、這一夜的代價、也不過一張五塊頭鈔票、你如車子錢哩、娘姨鈔哩、隨意開發、不成問題大致都是車子錢四角、娘姨錢六角、最爲適當、總之六隻洋、便可銷魂一夜、至於時間、初無定例、晚上十二時至隔天上午十二時、爲最普通的生客夜廂、如果恩客同熟客、大概可以比較多叨兩個鐘頭、包鹹肉的客人喜歡走白相的、不妨把所叫的肉帶出去、然而也要得到本家和莊主的許可才興、但是這種代價、沒有一定的、譬如包一天者、二三十元不等、包半天者、也有十元念元不等、假使晚上八九點鐘去包出來、至多八九塊錢、可以打倒、但是包一天的辦法、是純一的結論的、講到斷鹹肉接了夜廂客人了、隔夜頭須預先關照、否則去把她從被窩裏拖起來嗎、你難道早上好、（欲知其詳細請看曼麗書局出版的韓莊夜譚）

口王素珍留客

（不讀書生）

博士道、如今我來講一段奇叉、而且是我自己親手經過的、……馬香林、他是一個烟紙店裏的小開、年紀才祇十三歲、據說有一天、他跟了他父親到親戚家去吃喜酒、那家的小主人、是個十二歲的小姑娘、喚做什麼王素珍的、同馬香林倆青梅竹馬、兩小無猜、彼此十分要好、這天晚上、忽而大雨滂沱、香林父子、勢難回去、素珍同香林、以若小年紀、便給他倆睡在一起、不知怎樣、便發生了關係、不上三天、馬香林便患起淋濁來、到我這裏來診視、最奇怪的、並不是患白濁、却是初期劇戟性變化的梅毒呢、當下替他打了二枚白濁、配了兩瓶藥水、聽說如今還沒有好哩、……俞菊芳接口道、這也是常有的事、照醫學上說、生理上的變幻、大凡男子到十二三歲、應有變幻的現象、馬香林恰在萌芽時代、受了一種猛力的刺戟、便有是項影響發生、關於王素珍、是纔對沒有問題的、……衆人都聽得津津有味、各自飲上一觴、憶秀道、說起了白濁、（欲知詳細請讀神女生涯）

口烘字法

（明燈耀彩）（蓁泉）

欲情書之弗爲他人所得、易也、而欲使得者弗能知其義、斯易爲力、容見儕輩之有情侶者百計以求其祕密而其法不同、因嘆人之於情、無所不用其極、良由天性使然耳、設從而橫受阻力、不啻驅蓬勃活潑之青年、入愁城恨海中、豈不悲哉、余一術、可使青年男女、寫情書於紙、了無痕跡、如於燈火烘上之、既現文字、豈非一祕術乎、（其法如何請向曼麗書局購情書祕法集）

口這是悲哀的一齣戲

（於）

因此他阿叔又問道、你那邊的女子在那裏的、吾表弟答道『這是吾的朋友』、他叔冷冷的笑道、『哼、軋得好朋友、半夜三更帶了女子到家裏做甚麼、可是野貨上門不成嗎』、這時候吾的表弟眞是有口難分、左右爲難、如果說穿了也不好、不說穿也不好、只是一言不發、氣昏地拉了吾就走、便離開了他的家庭、時候已經在二句鐘的模樣、吾們在冷靜的巷中徘徊着、商議了好久、總沒有良好的辦法——因爲吾們倆明天便不好做人、臨死之神呀、已在吾們的面前、最後的辦法、便是自殺的一途、吾們倆這時候、把生字完全消失了、把死了當我倆快樂般地存在胸中、應着那『今生不得認夫婦、來生必定得成功』、後來吾表弟對吾說、『好姊姊吾們死總要在一塊兒的、』吾也非常的贊同、就商量死的方法、如何死是最好、吾說還是投河吧、吾倆緊抱着了一起、便是死了總在一起的、吾表弟說那不好、因爲恐怕死了之後、失去了知覺、吾倆便分散了、最後的辦法、堅決地去買了安神藥水吧、

這時候、已經夜深了、所以無論甚麼商店都關門了、這安神藥水要到藥房中纔買呢？哩、這條游巷冷靜得很、家家都已入甜蜜的睡鄉、連雞犬聲也沒有、可是巷口還停着兩輛車子、當叫了車子、也沒有講價、坐了車、叫夫拉得快、一刻便到熱大街、敲開了大陸藥房的門、買了四瓶安神水、仍舊到了游巷找到一個照牆的叫子裏面、吾們便把安神藥水服了、吾和表弟一個人兩瓶、表弟把兩瓶一起飲完了、可是吾呢、一瓶也服不下、因爲這藥水委實難服、這不是嗛不下肚、吾看表弟倒在地上就不省人事了、叫他也不應、呼也不應、沒有多時、吾自己服下的藥性也發展了、同時也失却了吾的知覺、從此吾想總要長睡不醒的了、一陣陣的人聲和脚步聲、震動了吾的鼓膜、這時候吾當靈魂兒已脫離了軀體、所以不敢張開吾的眼睛、誰知是吾藥水吃得少、不到片刻就醒了轉來、吾張目一看、有許多人紛紛議論着、圍着了子、像看把戲般地在望着我倆、吾忽然團清楚了、立起身來、對他們看客說、『這是吾的弟弟、因爲有豬魅病的、……』話到這裏、藥性又發作了、又失却了吾的神經和知覺倒在地上、這樣一來、看的人便知道吾倆是自殺的、（欲知後事請看「女性素描」）

全國廣播電台

(台名)(呼號)(週波)(電力)

台名	呼號	週波	電力
▼上海			
上海廣播電台	XHHS	[illegible]	[illegible]
大中華廣播電台	XHHU	[illegible]	[illegible]
大東廣播電台	XQHA	[illegible]	[illegible]
元昌廣播電台	XLHM	[illegible]	[illegible]
中西廣播電台	XHHH	[illegible]	[illegible]
中國播音公司	XQHC	[illegible]	[illegible]
友聯廣播電台	XHHV	[illegible]	[illegible]
永生廣播電台	XHHJ	[illegible]	[illegible]
市音廣播電台	XHHR	[illegible]	[illegible]
同樂研究社	XLHC	[illegible]	[illegible]
快樂廣播電台	XLHP	[illegible]	[illegible]
李樹德堂電台	XHHE	[illegible]	[illegible]
安定別墅電台	XLHD	[illegible]	[illegible]
利利廣播電台	XHHY	[illegible]	[illegible]
奇開廣播電台	XQHB	[illegible]	[illegible]
孫氏私人電台	XHHQ	[illegible]	[illegible]
建華廣播電台	XHHB	[illegible]	[illegible]
東陸廣播電台		[illegible]	[illegible]
東方廣播電台	XHHG	[illegible]	[illegible]
明遠廣播電台	XHHF	[illegible]	[illegible]
周協記廣播電台	XLHI	[illegible]	[illegible]
其美廣播電台	XQHE	[illegible]	[illegible]
法僑西人電台	FFZ	[illegible]	[illegible]
恆森廣播電台	XGHK	[illegible]	[illegible]
亞東廣播電台	XLHJ	[illegible]	[illegible]
亞聲廣播電台	XLHN	[illegible]	[illegible]
佛音廣播電台	XMHD	[illegible]	[illegible]
國華廣播電台	XHHN	[illegible]	[illegible]
華東廣播電台	XQHD	[illegible]	[illegible]
華泰廣播電台	XHHI	[illegible]	[illegible]
華美廣播電台	XLHB	[illegible]	[illegible]
華美西人電台	XMHA	[illegible]	[illegible]
華僑廣播電台	XGHC	[illegible]	[illegible]
華興廣播電台	XHHP	[illegible]	[illegible]
富星廣播電台	XHHX	[illegible]	[illegible]
教本廣播電台	XJHL	[illegible]	[illegible]
電聲廣播電台	XJHO	[illegible]	[illegible]
新聲廣播電台	XHHC	[illegible]	[illegible]
新新廣播電台	XLHE	[illegible]	[illegible]
福音廣播電台	XHHA	[illegible]	[illegible]
鄭教篤堂電台	X HK	[illegible]	[illegible]
鴻慎昌電台	XGJM	[illegible]	[illegible]
鶴鳴廣播電台	X LHQ	[illegible]	[illegible]
麗中西人飯店	XGMS	[illegible]	[illegible]
▼蘇州			
久大網莊電台	XGKL	一三四〇·〇	一〇
▼無錫			
江蘇省教育學院	XLWT	[illegible]	[illegible]
國泰廣播電台	XBKT	[illegible]	[illegible]
振祥廣播電台	XLTC	[illegible]	[illegible]
時和廣播電台	XLCH	[illegible]	[illegible]
▼常州			
大潤廣播電台	XGDZ	[illegible]	[illegible]
武進縣黨部電台	XGWT	[illegible]	[illegible]
▼南京			
中央廣播電台	XGOA	六六〇·〇	七五〇〇〇
▼南昌			
南昌廣播電台	XGOC	[illegible]	五〇〇
▼蕪湖			
大有豐廣播電台	XDYF	[illegible]	[illegible]
▼常熟			
天鳴廣播電台	XGTM	八四〇·〇	[illegible]
▼金山			
洙涇民教館電台	XGCK	九九〇·一	[illegible]
▼甯波			
黃金廣播電台	XGIA	[illegible]	[illegible]
▼嘉興			
縣黨部利聞電台	XGKA	[illegible]	[illegible]
容德堂久大電台	XQHY	[illegible]	[illegible]
▼杭州			
亞洲廣播電台	XIHA	[illegible]	[illegible]
浙江省廣播電台	XGOD	[illegible]	一〇〇〇
▼濟南			
山東省會電台	XOST	[illegible]	五〇〇
富令克廠電台	XGF	[illegible]	[illegible]
齊魯大學電台	XOCL	[illegible]	[illegible]
▼天津			
仁昌廣播電台	XPTG	[illegible]	[illegible]
▼通縣			
潞河中學電台	LUHO	[illegible]	[illegible]
▼北平			
北平廣播電台	XOPP	[illegible]	[illegible]
▼雲南			
雲南省廣播電台	XGOY	[illegible]	[illegible]
▼廣州			
廣州市廣播電台	XGOK	[illegible]	一〇〇〇
無線電專門學校	XXRI	[illegible]	[illegible]
▼香港			
香港廣播電台	ZBW	[illegible]	[illegible]
▼江陰			
澄氏試驗電台	XGSA	[illegible]	[illegible]
▼山西			
太原廣播電台	XTOY	[illegible]	五〇〇
▼哈埠			
哈爾濱電台	JFGK	七一〇·〇	七一〇·〇
▼青島			
宏波廣播電台	XGGW	[illegible]	[illegible]

本埠無線電台播音節目表

▲上海廣播電台 ……星期日節目…… 下午
四·五十分至五· 唱片 亞美公司播送
五·至五·二刻 金菊庭開篇 恆昌
五時三刻至六· 染織播送
六·至七· 各種唱片 亞美公司播送
七·〇五至七十分 松筠樓研究社
七·五十分至八· 國樂研究社 亞美公司播送
八·至八·三刻 王寶慶 蘇州文書 蘇州藥品
八·三刻至八·五十五分 珍珠寶店播送
八·五十五分至九·四十分 各種唱片 亞美公司播送
九·三刻至十·三十五分 商如庭 朱介生 老介福 彈詞三笑 綢緞局播送 各種唱片 亞美公司播送 陳雲麟 九 絲繡 香海糖廠 王再亮 岳傳 集成藥房 裕昌祥洋服號 史惟記鐘錶行播送

▲大中華電台 上午
九時至十時 商情 除星期日
九時半至十時半 唱片·外棉 除星期日
十時半起 洋麥 錢市
十一時一刻至十二時 標金·紗花· 除星期日
十二時半至一半時 證券·麵粉·給赤·雜糧 除星期日
下午
二時十分至二時半 唱片及現紗
二時半至三時半 標金標準鐘點 每日
三時三十分至四時 申曲
四時至五十分 商情紗花 標金 除星期日
半分至六時十五分 蘇灘 商情·標金·紗花·麵粉·證券 雜糧·新聞 演講 教育 學術 逢三·五 商情現紗· 現花·標金·唱片 除星期日
五時十五分至六時 彈詞 珍珠塔
六時至七時 彈詞 白蛇傳
七時至八時 彈詞 雙珠鳳
八時至九時 彈詞 二度梅
九時至十時 蘇灘 聽衆點唱
十時至十一時 評話 水滸
十一時起 新聞

▲元昌廣播電台 上午
一時至二時 宣卷
六時至六時半 體育節目
八時至九時半 唱片及商業介紹 不固定
九時半至十時半 中國電台藝術社歌曲 星期一·三·六 每日
九時半至十時半 唱片 商業介紹 星期二·四·六
十二時半至一時半 下午 陸秀寶 陳福寶 申曲

▲中西藥房電台 上午
一時半至二時 湯筆花影訊 星期日停
一時半至二時 李昌鑑播音劇 星期日
二時至二時半 特別節目臨時報告 每日
六時至七時 唱片及商業介紹 每日
七時至八時 好好音樂團歌唱 每日
八時至十一時 華麗綫 每日
十時至十一時 果報綠 每日
十一時至十二時 特別節目及商業介紹 臨時報告 每日
八時至九時 氣候·國樂
九時至九時半 新聞·節目報告
十時至十一時半 唱片 雙珠鳳
十一時至十二時 唱片·標準鐘
十二時半至一時 播音常識
一時至一時三刻 下午 古今軼話
一時三刻至二時一刻 故事 四明文書 十美圖 星期日
二時一刻至三時一刻 基督教義·新聞·演講
三時至四時 二日·文·演講·六演講
四時至五時 新聞·演講
五時至六時 三四演講
六時至七時四十五分 音樂歌唱
七時三刻至八時三刻 陶情歌劇 燒骨記
八時三刻至九時三刻 新三笑
九時三刻至十時三刻 最新小曲
十時三刻至十一時三刻 滑稽歌劇
十一時一刻至十二時三刻 蘇州彈詞 何文秀
十二時半至一時半 南方歌劇 十美圖
一時半 金槍傳 故事

▲友聯廣播電臺 上午
一時一刻至二時 董一萍 江湖奇俠傳
二時至三時 王士庠 金台傳
八時至九時止 教授論語
下午
一時一刻至一時一刻 華麗綫
十一時一刻至十二時 長生殿 陳新 雙搶
一時一刻至二時 趙鶴孫
一時一刻至二時 楊仁麟 雙珠球
二時至三時 文濱 描金鳳
三時至四時半 筱月珍 申曲
四時半至五時半 新華歌劇社 歌唱
五時半至六時半 陳大悲 觀音劇
六時半至七時半 陳昌浩 四明文書
七時半至八時半 梅花歌舞團 歌唱
八時半至九時一刻 朱耀祥 趙稼秋 玉堂春

▲中國播音公司 上午
七時半至八時一刻 西樂唱片 星期日停
十二時至十二時半 中國唱片 星期日停
十二時半至一時 下午 西樂唱片 星期日停
五時至六時 中國唱片
六時半至十二時一刻 西樂唱片 星期日六時至十二時

▲永生廣播電台 上午
七時一刻起 蕭漢 泰遊
八時至九時 金剛經 佛學 演講
九時至九時三刻 通生唱片
九時三刻至十二時 商情
十一時至十二時三刻 發生 唱片
十二時至一時 下午 張夢飛 十時一刻至十一時 台同記
一時至二時 樊青 長唱片
二時至三時 換太子 顧心梅 狸貓
三時一刻至四時半 楊仁麟 白蛇傳
四時至五時半 商情 米市
五時至六時 陳瑞麟 三笑
六時至七時 邢瑞亭 果報綠
七時至八時 周嘯青 職業英語
八時至九時 客串小調
九時至九時半 沈儉安 薛筱卿
九時半至十時 鑼鼓 嗜笑
十時至十一時 標準鐘點 趙錫麟
十一時至十二時 江笑笑 滑稽 逢雙日

▲市音廣播無線電台 上午
七時至八時 甯波 唱·紹開
八時至九時 董一萍 廣陵潮
九時至十時 石根福 申曲
十時至十二時半 下午 周耕漁 四明文戲
十二時半至一時 朱泉根 申曲
一時至三時 朱時麟 四明武書
三時至四時 王時麟 申曲
四時至五時 周血血 四明
五時至六時 張德元 滑稽
六時至七時 明文戲 四明文書 傳 翠霞
七時至八時 陳昌浩 四明文書
八時至九時 王時麟 申曲

▲同樂廣播電台 上午
八時至九時 各種唱片 學術 演講 星
十一時至十二時 期六，日停 朱勵新 醫
八時至八時半 下午 醫樂常識 星期六
八時半至九時 唱片 申曲
九時至九時半 吳祥麟 申曲
九時半至十時半 師唱片

▲快樂廣播電臺 上午
十二時一刻至一時 吳祥麟 申曲
十二時半至一時半 下午 吳筱舫 白蛇傳
一時半至二時 唱片 申曲
二時至三時 口琴 逢星期六 寶卷
三時至四時 鐵綫腳
四時至七時 吳祥麟 申曲
七時至八時 唱片

▲李樹德堂廣播電臺 上午
十時半至十一時 唱片 申曲
十一時至十二時 歌唱片 星期日 付傳
十二時至一時 吳祥麟 申曲
十二時半至一時 下午 夏秀貞 秀英 申曲
一時至二時 戲片 星期單日 蝴蝶
二時至十一時 唱片 雙日
十一時至十二時 沈儉安·薛筱卿·嗜笑
十二時至一時 各種唱片及報告
一時至八時半 王美玉 歌唱 星期日 空中學院

▲利利公司電臺 上午
二時至三時 汪葆森 雙珠塔
三時至一時 吳筱舫 白蛇傳
一時半至二時 下午 唱片 張少卿 雙珠鳳
二時至二時半 陳瑞麟 雲麟
二時半至三時 報錄 邢達芳
三時半至四時半 陳蓮卿 雙珠鳳
四時半至五時半 唱片 果
五時至六時 特別節目 星期
六時至七時 演講故事 星期六
七時至八時 歌唱片 每日
八時至九時 西太后 每日
九時至十時 醫樂常識 每日
十時至十一時 及問答 每日
十一時至十二時 唱片 十美圖 每日
十二時半至十二時半 彭公案 每日

▲建華廣播電臺 上午
十時半至十一時半 周玉泉 文武香球
十一時半至十二時 王玉蜻 徐雲志 三笑
十二時半至一時 陳大悲 話劇
一時至二時 玫瑰團 歌唱
二時至三時 妙音團 歌唱
三時至四時 英烈傳
四時至五時 許伯麟
五時半至六時 唱片 陳文卿 徐小慈 珍珠塔

▲東方廣播電臺 上午
十二時至一時 何調人 西廂記
一時至二時 筱文濱 申曲
二時至三時 金菊庭 開篇
三時至四時 許嵐蓀 振雄 描金鳳
四時至五時 施春軒 申曲
五時至六時 神州醫藥衛生
六時至七時 西樂
七時至八時 平劇 雙金錠
八時至九時 張少卿 侯九霞
九時至十時 顧文室 因果報
十時至十一時 徐哲身 開篇
十一時至十二時 唱片 徐雲志 合同記
十二時至一時 凌幼祥 飛龍傳
一時至二時 最新唱片

▲安定別墅廣播電台 上午
十一點至十二點 演講法律 星期日
十一點半至十二點 演講醫藥衛生 星期三·六
下午
二點至三點 大紅袍 每日
三點至四點 七義圖 每日
四點至五點 音樂組 口 星期日
五點至六點 琴片 星期六
六點至七點 唱片 特別節目 每日
七點至八點 演講故事 每日
八點至九點 歌唱片 每日
九點至十點 平劇
十點至十一點 蘇少卿 京胡 教授
十一點至十二點 孫佐臣 劇教授

▲其美電臺 上午
六時至七時 新華歌唱團 歌唱
七時至八時 陳大悲 觀音劇
八時至九時 新歌廣播社 歌唱
九時至十時 楊碧滑稽 逢琴大鼓
十時至十一時 節目 不固定 特別
十一時至十二時 琴教授 星期六
十二時至一時 金律聲 先生提琴 星期五
一時至二時 吳光口琴隊 口琴 星期四
二時至三時 英文會話教授 星期三
三時至四時 語教授 星期二
四時至五時 蔡露女士 國 星期一
五時至六時 告節目更動 報
六時至七時 答復來信、報
七時至八時 新聞報告 重要
八時至九時 一時收盤及報告
九時至十時 標金及外匯 下 三六日停
十時至十一時 陳蓮卿 雙珠鳳 小金錢
十一時至十二時 侯九霞 邢達芳
十二時至一時 午開盤報告 三六日停
一時至二時 標金及外匯 下 珍珠塔
二時至三時 姚筱庵 星期日停
三時至四時 午收盤報告 上
四時至五時 不固定節目
五時至六時 標金及外匯 上
六時至七時 標準鐘點 每日
七時至八時 愼昌鐘表總行
八時至九時 各種唱片及報告 每日
九時至十時 標金開盤報告 星期日停
十時至十一時 標金及外匯 上 星期日停
十一時至十二時 語教授 空中學院
十二時至一時 文教 國 星期日停

▲明遠廣播電臺 上午
十一時至十二時 張雲亭 俞筱霞 玉蜻蜓
十一時半至十二時 標準鐘點
一時半至二時 姚筱庵 珍珠塔
二時至三時 唱片 南方歌劇
三時至四時 邢瑞亭 九美緣
四時至五時 王士庠 金台傳
五時至六時 王寶慶 蘇州文書
六時至七時 朱耀祥 趙稼秋 描金鳳
七時至八時 劉夏山 滑稽
八時至九時 各種小調
九時至十時 妙音團 歌唱
十時至十一時 徐雲志 玉蜻蜓
十一時至十二時 邢瑞亭 開篇
十二時至一時 蔣如庭 朱介生 落金扇
一時至二時 朱耀秋 四香緣
二時至三時 生 朱耀秋 趙
三時至四時 沈儉安 薛筱卿 三笑
四時至五時 周玉泉 天雨花
五時至六時 朱耀祥 趙稼秋 玉堂春
六時至七時 妙音團 新最歌曲
七時至八時 趙鶴孫 杜文奎 玉變龍
八時至九時 陳瑞麟 陳云麟 果報錄
九時至十時 最新唱片
十時至十一時 王寶慶 蘇州文書
十一時至十二時 最新唱片 張夢飛 三笑
十二時至一時 徐雲志 珍珠塔

▲亞東廣播電臺 上午
一時至二時 西樂
二時至三時 西樂
三時至四時 最新唱片
四時至五時 平劇唱片
五時至六時 西樂
六時至七時 最新唱片
七時至八時 西樂 申曲
八時至九時 吳祥麟 申曲
九時至十時 廣東唱片 申曲

▲亞聲廣播電臺 上午
十二時至一時 唱片 黃兆麟 三國志
一時至二時 朱耀良 彭公案
二時至三時 唱片 商業介紹 星期日
三時至四時 朱泉根 宣卷 申曲
四時至五時 鏡榮卿 申曲
五時至六時 徐雲志 三笑 逢星期二·五
六時至七時 商業介紹 星期二·五停
七時至八時 梅花夢
八時至九時 徐雲志 申曲
九時至十時 筱文濱 申曲 故事
十時至十一時 韓一萍 講故事
十一時至十二時 程寶興 四明文書
十二時至一時 王寶慶 蘇州文書
一時至二時 長橋班 申曲
二時至三時 劉子雲 申曲
三時至四時 廣東唱片 申曲

▲國華廣播電臺 上午
九時至十時 天氣 唱片
十時半至十一時 美國股票 商情 各式
十一時至十二時 唱片 王雅琴 申曲
十二時三刻至一時半 下午 沈儉安 薛筱卿
一時至二時 王莉莉 落金扇
二時至三時 王寶慶 蘇州文書
三時至四時 楊斌奎 振雄 長生殿
四時至五時 何嘉法 演講 法
五時至六時 律常識 星期日
六時至七時 莊海泉 蘇灘
七時至八時 特別節目 不固定
八時至九時 星期一·六日 評話 西遊記
九時至十時 陳霞庭 朱介生 天
十時至十一時 唱片 鐘表總行 標準鐘
十一時至十二時 古今圖 平津話劇
十二時至一時 總鐘點 描金鳳

▲新聲電台 上午
九時至十時 唱片
十二時至一時 程方舟 果報錄
一時至三時 益智社 歌唱 星期六
三時至四時 顧霞雲 南方歌劇
四時至五時 俞小霞 玉蜻蜓
五時至六時 邵達芳 申曲
六時至七時 顧秀娥 開篇
七時至八時 華枕亞 繡香囊
八時至九時 陳蓮卿
九時至十時 邵達芳

▲福音廣播電台 上午
八時至八時半 晨禱 每日
八時半至九時 音樂 每日
下午
一時至二時 英文宗教演講
一時二十分至二時四十分 音樂
二時半至三時 國學
三時至五時 音樂故事 星期日
五時至五時半 兒童故事 星期日勉
五時半至六時半 動會 晚禱
六時半至七時 家庭改良 星期日
七時至八時 聖經研究 夜禮拜
八時至八時半 特別音樂 星期日
八時半至九時 佈道 星期日英
九時至九時半 醫學衛生
九時半至十時半 德育故事
十時至十一時 文佈道 晚禱 晚間新聞

▲鄭教篤堂電台 下午
九時至九時半 唱片
九時半至十時半 特別節目 臨時報告
十時至十一時 星期六 每日

▲新新公司電台 上午
七時至八時 各種唱片 逢單日
八時至九時 京劇唱片 逢雙日
九時至十時 邱翠花 京韻大鼓 逢單日
十時至十一時 邱聘卿 拉戲 逢單日
十一時至十二時 廣東唱片 逢雙日
十二時至一時 覃芳會唱 逢單日
一時至二時 廣東唱片 逢雙日
二時至三時 夏荷生 描金鳳
三時至四時 薛小卿 沈儉安 珍珠塔
四時至五時 蔣如庭 朱介生 落金扇
五時至六時 話劇
六時至七時 美國股票行情·鍾美
七時至八時 儷·珍珠塔

▲富星電台 上午
十二時至一時 唱片
八時至九時 教授國文·英文·
九時至十時 (教育局)·商情
十時至十一時 國際演講 星期日
下午
一時至二時 朱耀祥 趙稼秋 大紅袍 四
二時至三時 王寶慶 蘇州文書
三時至四時 醫藥問答 星期一·四
四時至五時 趙鶴孫 玉變龍
五時至六時 朱菊坤 寶卷
六時至七時 筱文濱 申曲
七時至八時 各種唱片
八時至九時 歌舞唱片
九時至十時 甯波唱片
十時至十一時 平戲唱片
十一時至十二時 滑稽唱片
十二時 注意以上各種節目逢星期不固定

▲華興廣播電臺 上午
七時至次晨 西樂 音樂唱片 不固定 不氣象報告

▲華美西人廣播電臺 上午
十二時至一時 西樂
一時至二時 西樂
下午
四時至五時 兒童故事 星期日停
五時至六時 京劇
六時至七時 粵樂及演講 家庭教育
七時至十時 西樂 星期六時至八時止

▲華僑電台 上午
十二時至一時 西樂
十二時至二時 西樂
十二時三刻至一時三刻 王寶慶 蘇州文書 開篇
一時三刻至二時一刻 金菊庭
二時一刻至三時 珠塔 沈儉安 薛筱卿(珍

中央運動場

回力球

今日星期 連賽兩場

1 杜拉地	2 依巴拉	3 爾司科	4 馬可拿	5 裘立陀	6 依拾多
1 爾加	2 白羅地	3 依思高	4 加拉地	5 拉飛爾	6 卡禮加
1 依甲蘇	2 爾地兒	3 歐祕托	4 畢爾保	5 拉弗司	6 羅沙拉
1 亞爾塔地	2 沙特涙谷	3 歐蘭加	4 普登巧	5 古巴龍	6 拉摩司

本報徵求本外埠無線電廣播節日

本報每逢星期日發刊全國無綫電廣播電台節目表 歡迎本外埠各電台送登節目及新編歌詞全文請於星期六下午四時前送達或寄到敝報編輯部爲荷

船期

◎瑞和輪船 本輪準本月十六日星期一半夜由老甯波碼頭開往長江各埠沿途均裝除大餐間外另設特別官艙惠顧請臨怡和洋行接洽電話一五二九〇號 687

◎捷陞輪船 本輪準本月十七日星期二下午一時由第二浮標開往福州接客小火輪准于是期二午十二時由海關碼頭開沿途均裝除大餐間外另設特別官艙惠顧請臨怡和洋行接洽電話一五二九〇號 688

◎公和輪船 本輪準本月十七日星期二半夜由順泰碼頭開往漢口各埠沿途均裝除大餐間外另設特別官艙惠顧請臨怡和洋行接洽電話一五二九〇號 689

◎源生輪船 本輪準本月十八日星期三下午一時由順泰碼頭開往汕頭香港廣州沿途均裝除大餐間外另設特別官艙惠顧請臨怡和洋行接洽電話一五二九〇號 690

◎怡生輪船 本輪準本月十八日星期三下午一時由第二浮標開往青島接客小火輪准于是期三午十二時由海關碼頭開沿途均裝除大餐間外另設特別官艙惠顧請臨怡和洋行接洽電話一五二九〇號 691

輪船出口報告

班	船名	日期	公司
▲甯波班	新北京	十六日	太古
	新甯紹	十六日	甯紹
	鴻興	十六日	達興
	甯興	十七日	三北
	新江天	十七日	招商
▲長江班	建國	十五日	招商
	蘇湖	十六日	太古
	瑞和	十六日	怡和
▲北洋班	安	十五日青島	招商
	普安大名	十六日天津牛	太古
	蘇州	十六日青島	太古
▲南華班	新甯	十五午汕港粵	太古
	紹興	十六日汕港粵	太古
▲溫州班	廣濟	十七日	招商
	海晏	廿一日	招商
▲福州班	捷陞	十七日	怡和
	萬象	廿一日	三北
	鼎利	廿四日	聯安
▲瑞安陽平班	新瑞平	十六日瑞平	滬興
	瑞平	十九日楚瑞平沙	滬興
▲通揚班	大和	十五日	大達
	正大	十五日	大通
	大慶	十六日	大達
	隆大	十六日	大通
	大豫	十七日	大達
	鴻大	十七日	大通
	江靖	十八日	大達
	志大	十八日	大通

總統號郵船班

香港·小呂宋 來往最快之輪班
格蘭總統 四月十八日
卜克總統 四月廿四日
舊金山·紐約 本班取道神戶橫濱檀香山
胡佛總統 四月念四日
批亞士總統 五月十二日

西雅圖·維多利亞 特別快班十四天到西雅圖 經神戶橫濱
傑弗遜總統 四月十七日
格蘭總統 五月一日
歐州·紐約 經香港小呂宋星加坡蘇伊士河及地中海
卜克總統 四月念四日
亞丹士總統 五月八日

大來輪船公司 美國郵船公司 廣東路三號 電話一五三〇九

外埠無線電台播音節目表

△電聲廣播電台
上午　八・半至九時　氣象及唱片
十一・半至一時半　西樂唱片
下午　二時至二時三刻　唱片
十二時半至十一時　唱片
十一時至十二時　劉子雲・串曲・星期日

△蘇州　久大業餘電台
上午　八時半至九時半　蘇州氣象報告　每日
下午　十二時半至一時　最新唱片
一時半至二時半　曹仁安播送隋唐　久大
二・半至三時半　廣價播送　百子圖　拉戲　張千里
五・至五時半　故治常識
五・一刻至六時　騐民衆教育館　星期日
五・半至六時　蘇州口琴會　星期六
六・至七時　商情
七・半至八時半　吳劍秋　白蛇傳　星期五
八・至九時　大吳口琴會　唱片　標準鐘點

△無錫　江蘇省立電台
特別節目　隨時報告（聽衆可點）
本院消息　星期一
民間傳說　星期日
下午　三時半至四時　謎題徵答　名人傳略　科學問題　農業常識　星期二
四時至五時　虹霓音樂會節目　通俗演講　學術演講　兒童節目　星期一・日
五時至五時十分　民衆音樂會節目　音樂　星期五・日
五時十分至六時半　氣象報告　謎題徵答　科學問答　社會風俗　星期六・日
六時半至七時　農業常識　衛生常識　名人傳略　本台消息　星期二・四・五
七時至七時十分　名人傳略　衛生常識　民間傳說　社會風俗　星期一・三・五
七時十分至八時　謎題徵答　預報節目　通俗演講　臨時節目　民衆節目　本院音樂室節目　雅集社節目　工餘劇社節目　星期六

△國泰電台
八時至九時　各種唱片
九時半至十時半　氣候報告及商情

△常州　大潤廣播電台
上午　十二時半至一時半　各種唱片　本埠重要新聞及唱片
下午　四時至五時　報告商情　演講兒童故事
五・至六・　特別節目　不固定
六・至七・　聽衆點唱各種唱片
七・至八・
八・至九・十

△常州　武進縣黨部電台
上午　九時至十時　唱片
下午　六・至二時　唱片
一・至七時　唱片
上午　九時一刻至九時三刻　商情及唱片
下午　十時半分至十一時十分　星期一縣黨部報告　星期二縣政府報告　星期三縣教育局報告　星期四縣公安局報告　星期五縣農業推廣所報告　星期六社會事業委員會報告　星期日民衆教育館報告
講演　星期六兒童節目
四時一刻至五時一刻　特別節目不固定
七時三刻至八時三刻　報告本縣及省會新聞
臨時報告
其他加入節目在當日上午九時十五分報告
下午　七時二十分至九時　特別音樂　星期六
七時四十分至八時四十分　英語報告　星期六停
八時四十分至九時　廣州話報告　星期一・三・五
九時二十分至九時三十分　國語報告　星期二・四・六
九時三十分至十時三十分　報告明日節目
上午　十一時至十二時十分　報告新聞
十二時至十二時　音樂　全國氣象及正午報

△鶴鳴廣播電台
上午　七時正　報告上海氣象
七時至七時一刻　各種唱片
七時一刻至七時半　商品介紹
七時半至八時半　悟空西遊記
下午　十二時半至四十分　商品介紹

△南京　中央廣播電台
上午　六・二刻至七・　國術早操六・七・八月
七・至七・二刻　國術早操四・五・九・十月
八・二刻至八・　簡明新聞　十一・十二・三月
八・半分至九・　全國氣象
九・至十・　中央紀念週　星期一
九・二十分　講讀總理遺教　星期一
十一・一刻至十一・三刻　電碼練習　星期一・三・五
十二・　滬市商情
十二・至十二・四十五分　正午報告及南京氣象
下午　一時至一時半　音樂
二時至二時半　星期一家庭常識　星期二故事　星期三演講
三時至三時半　公民常識　星期四　星期五雜談
四時至四時半　電學常識　星期六
五時至五時半　星期一衛生常識　星期二兒童節目　星期三法律商業常識　星期四兒童節目　星期五農林常識　星期六兒童電節目
六時至六時半　滬市商情
六時半至七時　星期一科學常識　星期二無線電常識　星期三科學新聞　星期四無線電常識　星期五科學演講　星期六軍事常識
七時至七時半　音樂
七時十分至七時四十分　全國氣象
七時四十分至八時　無線電常識問答
八時至八時半　音樂
八時半至九時　全國氣象　一週大事報告
九時至九時半　僑務委員會報告
九時半至十時　預報明日節目
十時至十時半　報告新聞

△南昌行營廣播電臺
上午　九時至十時　行營紀念週　星期一
下午　一時至一時半分　音樂　星期一黨務報告　星期二科學常識　星期三黨務報告　星期四農林常識　星期五黨務報告　星期六軍隊衛生常識
一時三十分至三時　星期日音樂　星期一祕書處施政報告　星期二民政廳施政報告　星期三財政廳施政報告　星期四建設廳施政報告　星期五教育廳施政報告　星期六保安處施政報告　星期日農村合作委員會施政報告
七・二十分至七・四十分　報告新聞　時事述評　星期一・三・五
國語教授　星期二・四
七時五十分至八時　全國氣象

△蕪湖
上午　九時半分至十時　本埠氣象及滬商情　星期日停
下午　六・半分至七時　音樂
七・四十分至八時　委員長訓話
八・至八時半分　預報明日節目・時報
八・半分至九時　勵匪消息　報告新聞

△常熟天鳴電臺
上午　十時半分至十一時　中西唱片　星期日停
十時半分至十一時　國樂　星期日舉行
下午　一時至二時　演講社會教育　星期六
七・至七・時　唱片　中西音樂
七・至八時　名票會唱　演講及音樂　星期三・六
八・至九時　本埠要聞及唱片　星期日不固定
九時至十時　特別節目・不固定
十時正　標準點鐘

△洙涇廣播電台
上午十時起　事消息及氣象　星期一停
十一時起　本館消息　縣政報告　通俗演講　星期日
十時二時起　教育消息　星期日・息
六・四十分至七時　三笑・王曉香　口琴・中華口琴會・龐樹燦　最新唱片　笑話及故事　每日
八・至十時　星期六舉行
九・至十時半分　星期四舉行

△甯波　黃金廣播電台
上午　九時至十時半　商情及唱片
十一時至十一時半　錢市行情及唱片
下午　二時至二時半　數授口琴
四時至四時半　何貴章　四明南詞　龍　星期六
四時三刻至六時三刻　鳳金釵　四明南詞　雙
七時至九時　何貴章　四明南詞　果
九時半至十時半　潘兆麟　珠鳳
八時起　本縣要聞　商情唱片　特別節目　星期三・六
四時起　星期一舉行

△嘉興　縣黨部電台
十一時至十二時　平曲研究社播送節目
每星期日　叙樂社女子四明灘書
每星期不固定

△嘉興　容德堂廣播電台
上午　八時至九時　氣候及唱片
九時一刻至十時　唱片
下午　五時半至六時　唱片
九時至九時二十分　唱片

△杭州亞洲公司廣播電台
上午　八時至九時　唱片商業介紹
七・至八・　自特別節目
九・至十・　唱片（聽衆可點）　星期
下午　十二・至十・　杭市當日金融　每日　一・正上海天文台標準鐘點
四・至四・二・　法律常識及問答　星
四・至四・二・　音樂常識及問答　星期二
四時二十分至四時三十分　學術演講　星期三
五・至六・　無線電常識問答　星期六
八・至九・　唱片及商業廣告　星期日停
八・至九・　最新唱片及商業廣告　星期一二四五
八・至九・三十　特別節目不固定　隨
　聽衆點唱　星期三

△杭州　浙江省廣播電台
上午　八時至九時　轉播中央紀念週
九時至十時　省內外新聞　星期一
下午　十二時四十分至十一時　上海證券・氣象報告　正午報告
十二時二刻至十時三刻　建設廳施政報告
十時二十分至十時二十分　上海證券　杭州金融　家庭教育　星期一
三時至三時四十分　法律常識及問答　兒童教育　星期三

△濟南廣播電台
上午　九時半分至十時　唱片或音樂
八時三刻至八時半　報告新聞
九時十分至十時十分　講演及各種常識
下午　一時半分至二時半　省內外新聞
二時至二時十分　彈詞鳳凰白鶴圖
六時半至八時半　星期一政治常識　星期二農林常識　星期三民衆教育常識　星期四商業常識　星期五黨義常識　星期六法律常識
八時至九時半　轉播中央新聞
九時半分至十時三刻　省政府議決案

△濟南　富令克電台
八時至八時十分　氣象及商情報告
八時四十分至九時半　唱片
九時至十時半分　本省一週工作報告
十一時半分至十二時　放送戲院戲劇

△濟南　齊魯大學電台
二時半分至九時　試驗播音
六時半分至五時　唱片

△天津　仁昌電台
上午　十一時至十二時　西樂唱片中國片
十二時至十一時　兒童故事　家庭常識
下午　三時至三時　新片　西樂　京劇
六時半分至七時　名票清唱
七時半分至八時　聽衆指定節目
八時至九時　無線電問答
九時至十時　西樂唱片
十時至十一時　音樂或歌唱　星期六

△通縣潞河中學電台
（每星期日下午八時放送聖經演講）
下午　八時至十一時　普通演講　故事　星期三
　無線電問題　星期一
　中西音樂　星期五

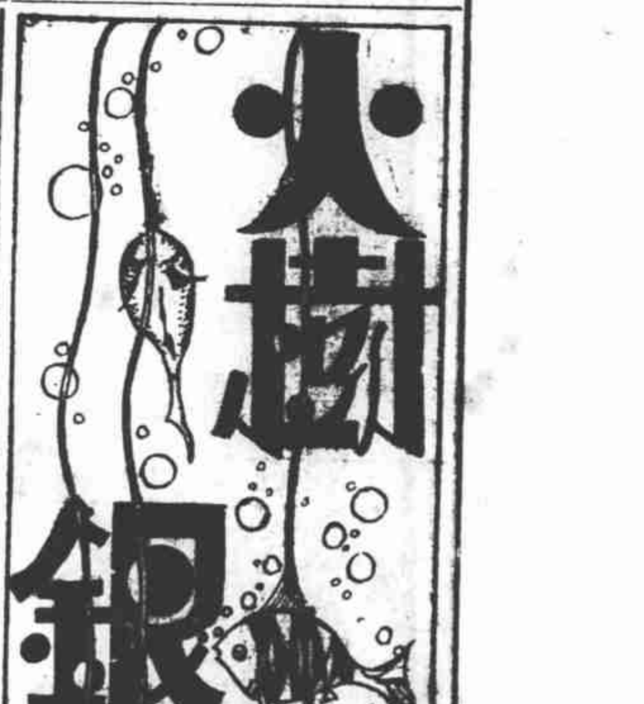
△北平廣播無線電台
九時至十時　報告新聞及片
九時至十一時　放送承慶園京劇

△廣州廣播電台
上午　九・至十・　接播廣東省政府紀念　星期一
下午　十二・至十二・半　時刻，黨歌，早市金銀，氣象，時事，廣告
一・半至二・半　西樂
十二・半至一・半　時刻，黨歌，氣象，市金銀，行情，時事，廣告，晚停
七・半至八・　講演衛生，科學，國語，星期三晚停
七・半至十二・　粵劇轉播（特別節目）
八・至九・半　中樂　每星期三・四日演講，抗日
九・半至十・　平劇轉播特別節目　星期日停　午期日

△廣州專門學校電台
八・至十・　西樂　星期三日停

△香港廣播電台
六・至九・　唱片　星期二

是妳，撩起了我的懷鄉病
（广民）



又是春天了嘛！
商外的雨，像長的長的線那麼地，永遠不斷的掛下來。要把青春守住寂寞的屋子裏，
悶死了囉。
着煙，半在軟軟的沙發裏，無聊地抽着煙，縷縷的煙，儘望着一縷一縷的飛騰着，從濃化到淡，從唇邊飛到天花板上，永遠是那樣悠閒的，中世紀的隱士似的。
然而，黑的眼珠子是活的，緩緩地移着移着，在一張釘在壁上的照相上停下了。
「是妳，撩起了我的懷鄉病！」
默默地讀着自己寫在上面的句子，黯然的，有一股悽涼的滋味襲着。
眼睛輕輕的闔攏來，一副玲瓏的影子閃出了：林檎色的臉，黑的眼珠子，一截長的黑頭髮，還有緊包着雙唇的桃紅的嘴，和一串迷人的笑。這樣子，是多麼地多麼地可愛呵！
真的，是為了她，才撩起了我的懷鄉病的。
年頭了，故鄉，作別了已經整整地三個年頭了，故鄉的灰淡的影子，本來早就可以在健忘的記憶裏消滅了的。然而，為了她，那有着林檎色的臉，黑的眼珠子，黑的長的頭髮，和緊包雙唇的桃紅的嘴，以及有一串迷人的笑的她，非特不會把故鄉忘却，是反會為她對故鄉作起深的眷戀來的，
她，真是那麼可愛的啊！一串迷人的笑，玫瑰花那麼地，是香的甜的。她的心，也是甜的啦！然而，在記憶的山岩上鐫刻得最深的，却是她的嘴唇，那緊緊地包着的，般紅的嘴唇，那是表示着堅忍，驕傲，高貴的！
而且，最值得紀念的，便是那表示着堅忍，驕傲，高貴的緊包櫻唇留給自己的一炷吻，是那樣香甜，溫存，消魂的呢！
那是三年前離別的前夜，草場的角隅裏，我坐着在乘涼。晚風習習的吹來，帶着了一股南國深情的氣息，天空是灰黯的，為了雖人，他也不忍使故鄉的景物，裝點得更美麗一點。
她跑來了：閃着了兩顆的眼珠。一陣林檎的香甜味隨着風送進我的鼻管。
在月畔立下了，顫抖着的悽涼的聲音：
「真的明天就要走了嗎？」
「是的。」
悲哀在嚙着我的心尖，幾乎使我說不出話來。
「難道不能再多留一天嗎？」
「真的，難道不能再多留一天嗎？」
衹僅僅的，一天呀！但是，為了她，為了自己的留戀了，為了更多的人們，我不能再留了。事實也再也不允許我這留了。可是，我不知怎麼回答好。
沉默，可怕的沉默，把我們包圍了起來。
突然，低低地哭泣了，她。真的，有着情感的人們，誰會不掛下熱的淚來呢？在這將要永遠長別的時分。
握緊了她的手，顫抖着，可是想不出一句適當的話語去安慰她。
浮沉在深淵裏的人，那會再去拯救別一個同命運的可憐的人呵！被颶風吹得頹然倒下來，像一株樹，我的胸懷，是壓得沉重的。緊對着，按着一個步伐似的。
似在那山峯，心跳躍着，來了，兩個人的懷抱，在熱烈的包着深的長懷念，好像這一吻是，那最初的恐怕要交流在那裏了，三年後的一刻，給了她不少想起
僅僅只吻，使那安慰吻，留給了我，也是最後的一吻，即使在那心跳的生長在一天，也值得懷念的。故鄉是那麼遠，使那來的，有萬人心裏的，生長的河流在那裏，也就是為了我的夢中，她像更活潑可愛了。
，乎然鄉因為美麗的在我，都是十分
切似的林，念山
黑的眼珠子，射在壁上的照相上，默默地讀着自己寫在上面的句子：
「是你。撩起了我的懷鄉病。」

△江陰
上午　八・十分至十・半　本埠氣象及滬市商情　每逢星期日停
下午　十一・半至十二・半　西樂　星期日
十一・半至十二・　中西樂　香港商情　星期日停
十二・半至二・　中國音樂　星期二
一・半　西樂　星期一・六
四・至七・　時刻止　歐美商情　星期日
四・半至七・　中國音樂　星期一・四
六・至八・　中國音樂　星期六
七・至十八・　西樂　星期一停
七・至十二・　西樂（星期一四日至十一）
八・十分至十・　半）西樂　星期四

△山西　太原廣播電台
一時至二時　最新唱片廣告
二時至三時　中西音樂
七時至八時　名票會唱
七時至九時　商業廣告及唱片
八時至九時　本埠重要新聞
九時至十時　特別節目
十時至十一時　標準鐘點
十一時正　不固定

國外電台

台名	呼號	週波	上海時間
德國　奇生	DJB	十五至三十三	上午一時至三時
台　名	DJA	十五至三十三	下午一時至三時
法國　柏林	RV15	三十至七十五	下午九時至十一時
蘇俄　伯力	REN	三十至七十三	下午五時至十一時
英國　斯科	VK3ME	十五至三十三	下午十時至十一時
澳洲	GSF	十五至二十三	下午七時至八時（每星期三・六）
巴黎	FYA	十五至二十三	下午六時至八時
荷蘭	PHI	十五至二十三	下午九時至十時（每星期三停）
羅馬	2RO	十五至二十三	下午九時至十二時
馬尼剌	KZRM		星期日一至六每日下午五時至十一時半

△青島廣播電台
下午　一時至一時半分　國內外重要新聞　中西唱片　每日
二時至二時半分　北平各戲院戲曲　每日
三時至三時半　轉播中央電台　星期日停
四時至五時半分　報告樂　星期日
五時至六時半分　中西樂唱片　每日
六時半分至七時　時刻氣象　商情行市　每日
七時至八時　國內新聞及體育消息　每日
八時至八時半　中國唱片及商業廣告　每日
八時半分至九時　家庭常識　淺說兒童故事　名人演講　無線電　星期日
九時至九時半分　劉友清大鼓　星期一
九時至十時　北平各戲院戲曲　每日
七時至七時半　各種唱片　茶舞唱片
八時至九時　德國唱片
九時至九時半分　中國唱片　各種樂片
九時半分至十時　報告樂片　轉播小總會音樂隊西樂

今晚的影戲

北京	藥愛
金城	體育皇后
新光	華山豔史
中央	姊妹花
浙江	最後的戀愛
蘭心	（暫停）
國泰	春戀
巴黎	晚宴
九星	羅宮春色
奉芾	吉地
黃金	梅蘭芳登台
恩派亞	人生
光陸	（暫停）
虹口	兒孫福
威利	海上情魔
融光	銀漢紅牆
新中央	羅宮春色
上海	亡命者
山西	為國爭光
華德	春潮
萬國	火燒九曲樓
東海	猩猩王金剛
百老匯	（暫停）
天堂	中國海的怒潮
大光明	仙侶情歌
南京	凱塞琳女皇
大上海	小婦人
夏令配克	天下父母心
卡爾登	柳暗花明
明星	鐵骨柔腸
西海	獨腳歌舞團
卡德	奮鬥
奧飛姆	恨海
東南	舞宮春夢
蓬萊	ABC話劇
共和	蠻荒之花
榮金	似水流年
辣斐	瑞宮豔舞

蘿春閣
地址　浙江路甯波路
價目　每位小洋兩角
想美陳張憶曼劉曼王曼豔雯潘小鴻弟愛
翠豔　素玉　叔月
容珍娥梅君麗蓉雲卿雲紅瑛岩紅俠弟容
時間每晚八時開演
承接堂會定價七十元正
瑪琍（月奔嫦娥）　想容曼麗（投軍別窰）

枯嶺優良產屋出讓
業號碼為一六五A及一六五B兩號一六五A之土地上建有精美房屋一所陳設非常完備該屋共有客廳一餐室三臥室二其他尚有浴室以及辦公室花園等最合住宅之用一六五B號之地基上尚有清冽之泉源可供建造游泳池之用兩產共售華幣二萬一千元如合意者請向枯嶺三十七號A甘正道先生接洽可也

正經醫院
北四川路郵政總局對面
精醫閉經 …子宮病…
電割包皮 救發育不全 補
學生半價

新華信託儲蓄銀行
二十週年紀念徵文
徵求各界儲蓄計劃
詳章請向上海北平天津本行索取

久咳易成癆
多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數唯查治癆必先之藥迄今外國醫藥先進尚無發明現祇唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有奪咳丟痰之力間接有保肺防癆之功故得社會公認確為靜本治癆之特效藥患咳諸君一試便知
每瓶一元二角
總發行所　上海廣西路角　父子大藥廠　世界各埠均有出售

志成醫院
西藏路東方飯店對面轉角
姚志成醫師　留日返國　專治花柳皮膚科　內科
平民求診　迄今十七年　又所不計　凡
門診　上午十時至下午六時　診金一元二角
出診六元六角　電話九一一五九

本院治花柳
全國斷根　中外治療　衛生後處…

淋濁梅毒
淋濁梅毒治癒之後務要左列嚴密檢查

蘿春閣歌女張艷梅、曼麗特刊

特刊的開場白

（沙不器）

凡一張報張、不論出那一種性質的特刊、大多是含着些捧的意義、尤其是這類歌女、或藝伶的特刊、其宗旨是純粹一個「捧」字、

「捧」、可不是容易捧的、倘若捧非其人、掉句話說、就是萬一捧了一個捧不上的劉阿斗、那麼一個觔斗跌下來、反足害了他、同時捧的人也面子播地、所以捧不能糊裏糊塗地一味胡捧、

張豔梅和曼麗、這兩位歌女、藝術確乎超羣、有一捧的資格、所以我們破天荒假本報出此特刊以捧之、勉勵她們精益求精更圖上進、日後她倆大紅特紫、未始非本報所賜的、而我們捧的人、也可慶賀、捧得其人了、

末了、我要表明一下、這特刊是臨時發動的、時間很急促、所以稿件方面、很乏精彩、這是很慚愧的、

關于張豔梅的小消息

（不器）

張豔梅、她的青衣戲唱得頗夠味、加以字眼腔調、很不容易、至於她的原籍、乃是甯波、甯波人學平劇、能有此成績、實是難得、可是她雖是甯波人、却生長在上海、甯波原籍、從沒有一次去過咧、

張豔梅平素愛叉麻雀、在家中常和高堂雙親以此爲消遣、

張豔梅的傑作戲、除六月雪四郎探母玉堂春等外、還有一齣反串小生的白門樓咧、

蘿春閣開幕半月以來、點戲當推張豔梅爲最多云、

張豔梅之近影

碧蘿春暖話曼麗

（雲翁）

晚近以來、歌台勃興、羣芳會唱已成時代之新名詞、是皆國人們愛好國劇所致、故小廣寒能單獨營業而蘿春閣亦告場場客滿也、但亦須地位與人才並重、而人才尤勝地位、蘿春閣主持者、有見於此、故收羅人才、不遺餘力、無論生旦淨角、皆選著名者、如老生想容、青衣曼麗、大面鴻俠、皆爲一時之選、而曼麗青衣、尤覺受人歡迎、一曲歌罷彩聲雷動、貌尤娟秀性情和藹無傲慢氣、故捧者日衆有書名王公子者、每日點戲、叫好之聲、然覺另有一功、雖然公子熱忱可嘉、然亦由曼麗藝術超羣、有以致之、上星期彩排、曼麗與想容合演法門寺、工架老練、台步穩熟、可稱傑作、今日開間係投軍別窰、仍與想容搭擋、其盛況定必座無隙地矣、

張豔梅進退兩難

（鳳凰）

張豔梅乃蘿春閣之青衣台柱也、容豔如梅、誠如其名、客歲曾隸小廣寒清唱社、頗著佳譽、至於其發紅之地、乃在南京、歌唱五六年、風頭又日健、捧之者以政客居多、與報界感情亦佳、惜乎多病、常告假來滬診治、不然、南京歌后之缺、可屬彼姝矣、去歲歲暮、豔梅因目疾來滬調養、曾一度易名豔芬入天韻樓歌唱、彼姝與校書大王想容、頗爲相得、現想容主辦蘿春閣焉、是張豔梅遂亦改隸蘿春閣、豔梅自入蘿春閣後、芳譽素起、大紅特紫、故想容極器重之、同時南京方面、電催彼姝赴京銷假、而想容又竭力挽留之、於是豔梅處境、大有進退兩難之概矣、

蘿春閣聽歌記

（公子）

曼麗青衣不亞程郎

久不涉足歌場、一昨之夕、舊雨秋水居士來舍、偶談及、浙江路蘿春閣、近來新闢歌場、所聘校書、均屬久享盛名者、而向在小廣寒之名青衣傳曼麗、亦爲羅致、是以該場堪稱滬上獨步、乃於晚餐後、相偕前往一聆、是夜、曼麗女士、所歌爲六月雪、是劇係青衣中之重頭、女士歌來恰到好處、腔學程郎、十分神似、關係由名教師謝鴻聲君所授、至於其他如想容張豔梅、美珍等亦一時之選、唱來均十分賣力、聽者無不滿意、至十一時餘方散、聽罷歸來、燈下無聊、因濡筆記之、

曼麗今夜彩排投軍別窰

應老聽客之要求

（啓孝）

名校書曼麗女士、傅姓、爲浙之杭州人、現年雙十、爲名教師謝鴻聲之高足、久在小廣寒出唱、以該場包銀過小、乃改入蘿春閣、并兼新新公司、每歌青衣、久爲知音者所讚賞、能戲極多、近來蘿春閣、自女士加入後、竟每夜客滿、後來者竟無立足地、其盛況可知、近應老聽客之要求、定今晚特爲彩排一次、劇目爲投軍別窰、與啓書大王想容女士合唱、屆時當有一番盛況也、

曼麗之半身倩影

> ◎注意◎
> 本特刊今晚在蘿春閣隨票附送一份不另取資

歌女

（非我）

無情的生活之鞭，兀自向人們鞭撻着；這：求生的一羣，在生活之鞭的前頭；隨着主宰者的指示，擠向生活之路去。

她，掙扎着，掙扎在生活之路的一角，看那無情的生活之鞭兀自向人們鞭撻過不停，她哭了，幾乎要被擠出這求生的一羣。

她，一樣的天賦與健全的肉體，純潔的靈魂；可是，她沒有遺產的承繼，她健全的肉體祇好淪落在紅粉隊裏；她沒有教育的培養，她純潔的靈魂，祇好飄零在紅氍毹上。

她含着淚，迎受那生活之鞭的鞭撻，她張開了口，擠向生活之路去。

她的前途，祇有荊棘，她的命運，祇有悲哀，她的肉體，虎狼正對着她垂涎，她的靈魂，是創痕斑斑！

歌女，這些可憐的歌女，誰來憐惜她呀？！

曼麗女士之近影

艷質還比梅花瘦

（姚吉光）

昨應友人招、買醉酒樓、比返有倡議作蘿春閣遊者、謂該處諸歌史皆係一時之選、遠勝小廣寒、滿園桃李總是春、蘿春其近之、且今天是星期六、適逢彩排、看諸姓粉墨登場、藝術如何、衆附和之、乃呼車轉浙江路、至則客滿牌高掛、余等嘆眼福之淺、方擬退下、適爲老友沙君所見、卽招之上樓、另排桌椅、時台上歌者係張豔梅女史之玉堂春、豔梅妙齡年華、玉立亭亭、燕瘦中含有婀娜氣、幼得名師指導、造詣甚深、在外芳譽噪甚、其歌聲抑揚頓挫有餘韻繞梁之妙、青衣中不可多得之材也、以故彩聲四起、點者衆多、其受人歡迎、實非偶得、沙君爲豔梅有特刊之輯、囑余寫稿、不才若余、苦難下筆、胡謅數語、以塞職爲捧場、至於其他諸女士、因余遠坐壁角、難睹芳名、彩排時晏、不及再睹、祇得從略了、

色藝雙全之曼麗

隨便談談

（王瓜兒）

程派青衣、歌女曼麗、自幼曾肄業於杭州師範小學畢業、民國十七年隨母來申投拜謝鴻聲爲師、習青衣花衫、能戲頗多、不下有六十餘齣、最拿手者玉堂春、賀后罵殿、販馬記、還巢、投軍別窰、金鎖記、遊龍戲鳳、六月雪、祭江等劇、曼麗素在外埠清唱、一般戲迷顧曲者、莫不讚賞、現除在蘿春閣歌唱外、又隸新新花園、坤旦中姣姣者、每晚登場、顧曲周郎、大有人山人海、余日前適遊該遊戲場、曼麗唱六月雪、悲聲頓重、台下觀者認爲程艷秋之弟子、現聞曼麗行將下海、俟蘿春閣期滿、或將赴外埠露藝云、

一串珠喉

（雲兒）

頻年潦倒、豪興頓消、在昔於酒酣耳熱之時、腰作樓前狂歌之舉、硯友海花生、慫恿余加入票房、作閑時排悶、余然其說、曾一度加入三民雅音編板、其樂無涯、入後余以事遠去春申、三民雅音、自從紅樂晴園諸子徙徊于歌台舞榭、自命爲顧曲周郎、落拓無聊、瘋狂可笑、去年爲蘇三所吸、作小廣寒之游、古井重波、翻起五年舊案、曾有歌史名曼麗者、一串珠喉、千人鼓掌、其音韻之清越、[illegible]惜此夕而後、[illegible]乃者復聞友好云、[illegible]現在[illegible]

現在的國民應唱京戲

與新生活運動有同等價值

提議以「罵毛延壽」爲國歌

（金剛）

吾向不看京戲、以其情節不全、唱詞聽不懂故也、加以掩袖喝茶、隨地吐痰、疊桌爲山、疊椅爲城等等、益令人生厭、近來國事如此、人生無聊、於是乃從沙君不器遊、看京戲、茲述吾所感於後、

（一）英雄豪傑之氣慨可於京戲中得之

吾人每日乘電車及公共汽車、在車中常見瘦人頹喪之狀、不堪言喻、東斜一個、西歪一個、醉生夢死、半睡半醒、嗚呼未亡、民實「未亡人」也、嗚呼吾民、何至於斯極耶！及見京戲、其一抬頭、其一舉手、其一揮袖、其一舉步、其哼一聲、大有英雄豪傑之氣慨、實與今日一班人民之狀態大異、昔者羅馬帝國全盛時代、其人民亦有英雄豪傑之氣慨、所以雄霸一世、今吾中國一班人民之狀態與是代表衰敗之國、走路不像人走、坐不像人坐、其看京戲還我古代英雄之氣慨乎、

（二）孝悌忠信禮義廉恥可於京戲中得之

聽到「罵毛延壽」一段、尤得我心、茲先將其詞一段記錄於後、再行申說

「未開言、不由我、牙根咬恨、罵一聲、毛延壽、你賣國的奸臣、你祖先、食君祿、你就該把忠盡、爲什麼投番邦、你喪盡了良心、我今日在北番、縱然喪了命、爲國家一死、方顯我是忠臣、死是漢家鬼、活是漢家臣、落一個青史名標、萬古美名存、想這等害天理、豈無報應、常言道、暗室虧心、神目如電、那時間千刀萬剮、教一旦化灰塵、罵奸臣、罵得我這牙根咬恨、今日裏縱一死、我萬古流名」、

這一段文字之佳、萬不在胡適之白話文之下、況其赤心肝膽、義氣冲天、熱烈忠誠、活躍紙上、尤非胡適之或之適胡所能望其項背及其僦一也、

這一段唱白之佳、更非各省黨部各市黨部所貼之標語可以同日語、

這一段故事雖事隔千餘年、而今日國家之情形、來得更覺相似、毛延壽雖死張延壽、已千刀萬剮、骨已化了灰塵、然今日之天下、鄭延壽、熊延壽、趙延壽或黃延壽、更不知有若干也、

我盼新生活運動中、應該加一段唱「罵毛延壽」、孝悌忠信、禮義廉恥、當可於此中求之、

君曾聽見德國之國歌乎、The Rhine, The Rhine, The German's Rhine!「萊茵河、萊茵河、[illegible]」、[illegible]之萊茵河也」、[illegible]之萊茵河也」、

[illegible]

這張照片是張豔梅的半身小影、是去年在南京攝的、你瞧她坐的樣兒、是多麼可愛、不知者幾疑她是位電影明星、因爲她的秋波、很有些像玩玲玉、

談談張豔梅

（國紅）

張豔梅雖然是一個歌女、祇須清唱、不須做工、可是清唱的當兒、也要有一種表情、纔能使受人欣賞、假使清唱毫不講究表情的話、這戲完全沒有價值了、有些人們說、她們歌女祇須靠着塗脂抹粉、眉來眼去、就能使人賞悅、這種話雖是歌台叢畔的一句口頭禪、但我看張豔梅、並不是那類磨托者可比、她雖然出身在花叢中、可是她的人格、決不自願喪失的、爲什麼呢？因爲有人贈她二句「豔梅不是春梅、梅瓣不肯放開」所以我知道她定是一個很高尚而有一捧資格的歌女啦

曼麗女士之最近便裝小影

有生有色的曼麗

曼麗想容合演投軍別窰

（戲迷）

程派歌女、傅曼麗、年華十九、浙江省杭州籍、裏在南京夫子廟邊、大世界清唱、一般歌曲周郎頗爲讚賞、自從上月辭班小廣寒、蘿春閣主人張桂祥、因聞其名、挽友聘請、月包九十元、每晚登場、大有人捧、其最力捧者、當推王公子、前晚余亦在該場歌曲、適曼麗唱鳳還巢、珠圓玉潤、清唱動聽、台下歌曲者、彩聲四起、如雷灌耳、適王公子點戲玉堂春、蘇三起解起、唱至會審止、自始至終、調門婉轉、好似黃鶯出谷之聲、今晚該場彩排、曼麗與想容、合演投軍別窰、想容飾「薛平貴」、曼麗飾王寶川、讀者不信、不妨去參觀一下、並非余鼓吹宣傳云云、

張豔梅一氣哼成「十三嗨」

（孫國宏）

「千三嗨」卽是「五花洞」別名、該劇是齣青衫戲、唱工雖然沒有多少，可是沒有真嗓子的人，是很難唱的　爲什麼呢，該劇中有「嗬嗨，嗬嗨…………」一連十三個「嗬嗨」，要一氣呵成，故而又名「十三嗨」，張豔梅歌唱此劇。一串珠喉地連下去唱。好像她是沒有透過氣，這全是她勻用托腔而不露馬脚，所以纔能動聽入耳。加以張女士歌來。字在板、腔上眼。不慌不忙的一字一字托出來。這也是張女士天然的嗓子和不辭勞瘁的苦功所成的啦。

評張豔梅之玉堂春

「喜怒哀樂」盡顯露於臉

（國宏）

昨夕閑着無聊、便跑到蘿春閣、聆聽豔梅之玉堂春、春夜難寐、爰誌鴻爪、張豔梅擅青衣花衫、能戲甚夥、昨夕歌玉堂春一劇、此本爲青衫唱工最重之一齣、鋪陳起處、張小姐上場矣、先歌審遠燈、畢後、卽歌（倒板）玉堂春跪至在都察院一句、雖然倒板是沒有板眼的、可是實在要有一點真本領、否則卽使人不悅、張豔梅歌來的是不凡　不亞伶界中之四金剛也、梅（迴龍）嗳、「都天大人呀」一句、唱出結實細膩、板眼平正而無絲毫花腔、妙到極點、往往有一種歌女唱此句、死牽出風頭、勻用花腔、反使人討厭、張女士唱到「嗳」字、用散板、不知如何喘腔、長不絕的一氣唱下來、與板眼的腔合剛到平度、況無濁音、至最末（尺上尺工六）將腔收慢、落字之大方、正所謂有悖戲情也、唱慢板「玉堂春本是公子取名」、一個「取」與「名」的高低音、溫柔如潤、退遲動聽、唱到「十六歲開懷」一句、現出她本來面目的表情、是「巧遇公子多情人」、這是她花叢中的一種故事現象、唱至「數九寒天將公子趕出了院門」、此句張女士唱南梆子、嗓音清脆、婉囀神情、有「怒煞鶴兒鐵石心」之概、唱散板「并無一人探望奴的身」一句、她的眼、臉同呈出一種悲聲、大有「哀憐孤女苦伶仃」的表情、至流水唱「這一堂官司未動刑」、一個「刑」字略提高彩聲四溢、餘音繞耳、聆之確有三日不思飲食之概、連唱「玉堂春才得放寬心」面她的臉上又有露着「樂不動刑當堂問」的樣子、張女士對于清唱有這樣的戲情、不愧爲該台的台柱子、最末唱搖板「一旦花謝無人問」一個兒字要有酒出數稱的音調、依張女士這樣的成績、若再勉勵、將來更將隆重也、

張豔梅歌史之戲裝小影

鐙前感舊錄

——寫於曼麗歌史特輯之前——

（漫霞）

曼麗歌史特輯刊行之前一夕、友人王啓孝君、翩然蒞止、迫慫作文爲之揄揚、適來適值心緒不甯、雜事匆促、而意亂如麻、伸紙握管、迄未能出一字、乃論王君曰、吾聞曼麗之名、而未聆伊人之歌、固無從着墨也、王君乃謂、曼麗歌史、將與想容合串投軍別窰、吾乍聽其言、以有所感、二載前、吾好聲色、復自負英俊、乃與友蘿徵逐酒食、間復偶涉勾欄、秦樓楚館、足跡殆遍、旣而拈花惹草、不免多情、未幾、遂與伊人相燕好、同居於西區一角、宵深人靜、相偕流連於劇院舞榭、而床頭金盡、壯士無顏、伊人淒然入舞榭、以摟抱之所入、作十兩人之維用郎情妾意、頗具比翼連理之心、旋更窘迫、伊人與我、每以平貴寶川自喻、蓋奇貧之境、實類寒窰中生活、斯時之伊我固以爲天涯海角、誓相終焉、詎知好事多磨、良緣易盡、前年來居、竟悲賦仳離、吾聞曼麗歌史之投軍別窰、頓觸前情、不禁黯然久之、爰書梗概、而爲吾生命史上、作一深刻傷痕、以代揄揚曼麗之意焉、

姚吉光的題字

（不器）

老友姚君吉光、最近數日中、曾兩次往蘿春閣聆曲點戲、今見吾儕有張豔梅曼麗二歌女之特刊、頗表同情、並特爲二歌女題字捧捧、惟因時間急促、不及製版、故祇得將題字以鉛字錄下、尚希姚君勿罪、

索笑　豔梅女史　吉光題

曼聲麗影　曼麗姑娘　吉光題

爲歌女鳴不平

（不器）

歌女不是人嗎？爲什麼人們要輕輕視她們、凌辱她們、把她們當做消遣品的玩具呢？

歌女、原本是女子職業之一、是很高尚的、而可尊貴的、那麼爲什麼反給人們所輕視而且爲玩具呢？

這理由是很簡單的、大多係受少數害羣之馬的影響啊、所以我要爲歌女鳴不平、歌女不是個個都是行爲不檢的、內中有很多是守身自愛的、像蘿春閣茶社中歌女張豔梅和曼麗二人、就是歌女中的模範、她們不但是在藝術上夠得到捧的資格、就是品格上也是可稱揚的、她們遭不是書寓上的妓女、專以迷湯灌人的、她們是純粹以藝術來賺錢的、倘若歌女、個個都能像她倆一般自重、我知社會上自當另眼看待、決不致存鄙視之思想了、

記南京的歌女

南京人有「上茶館」的習慣、上茶館又有早茶晚茶之分、茶社如六朝居大綠之類、是早茶的地點、除開品茗以外、還有包餃糕食、乾絲和板鴨、都是江南特殊風味、這一種營業、大概在上午十二時以前、有人說、早晨是一天工作最好的時間、上茶館的人們、談談笑笑、白白地消耗光陰、足見江南民風之偷懶、晚茶茶社、如天韻樓、鱗鳳閣之類、集中在夫子廟附近、有女子清唱、有大鼓書、顧客意不在茶、而在聲色之好、南京嚴娼以後、其足以點綴秦淮風月者、就是這種清唱茶社、「上茶館」的習慣、漸漸傳到客籍市民、尤其是星期六星期日、公職員也呼朋引類而來、鼎無餘隙、南京市百業蕭條、惟茶館帶有起色、其實、較諸上海的跳舞場、還是小巫見大巫呢、

張豔梅又一近影

蘿春閣

地址　浙江路甯波路

價目　每位小洋兩角

想美張曼陳劉王曼曼藍潘小鴻弟愛
[illegible]
容珍梅娥麗君雲卿春雲社瑛岩紅俠弟容

時間每晚八時開演

承接堂會　價七十元正

經理　（月奔姐）　[illegible]

新生活運動
今晨開市民大會
童行白俞鴻鈞等有深刻演說
今晚六時舉行提燈遊行大會

本市各界爲勵行新生活運動、特於今晨九時在市商會舉行市民大會、下午六時、并舉行提燈大會、茲分誌詳情如下、

▲會場布置　市民大會會場設於市商會大禮堂、大門懸上海新生活運動市民代表大會布額、禮堂內正中台上、懸黨國旗及總理遺像、大會秩序及口號、分列兩旁、四週滿貼五彩標語、佈置頗爲清潔整齊、

▲大會秩序　(一)奏樂開會(二)唱黨歌、(三)向黨國旗暨總理遺像行最敬禮、(四)恭讀總理遺囑、(四)靜默、(六)主席報告、(七)演說、(八)呼口號、(九)攝影、(十)奏樂散會、

▲列會各界　到會者市長吳鐵城(俞鴻鈞代)、市黨部常務委員童行白、執委陸京士、總工會朱學範、市農會俞振輝、婦女國貨年運動委員會林克聰、市商會袁鴻鈞、李如璋、及各業同業公會各工會各學校各機關團體、各級黨部代表約一千餘人、由俞鴻鈞童行白陸京士朱學範俞振輝、周斐成等六人爲主席團、

▲主席報告　主席童行白報告云、各界代表、今天在此舉行、新生活運動市民代表大會、有許多人以爲新生活運動、純屬終身問題、祇須各個人自己關上大門去做、無庸宣傳、祇須各人依據公約下功夫、我人應知凡人之動作、必先有動機及環境、要實行新生活運動、先須依新生活公約創造新環境、新動機、尤須於未提倡前、去創造環境動機、至於新生活原理、如禮義廉恥、均具深刻之意義、故我人不用瞭解其原理、祇須明白生活之標識、如此方不空虛、我國號稱禮義之邦、在歷史上、衣食住行、均有方式及規律、在歷史上、社會本無若何具體組織、因衣食住行之有方式、故成爲有組織之社會、近百年來、生活紀律已爲浪漫頹廢、故蔣委員長提倡新生活運動、其意欲挽此頹風、如全國民族、能依規律去做、則國家可日趨強盛、否則民族縱無外憂內患之侵凌、亦可致亡、故實行新生活運動、(一)可解除國家之憂危、(二)可促進個人事業之成功、社會道德、較諸刑法爲甚、目今社會道德上無所恃、致養成不良之現象、提倡新生活、應創造新力量、未超過法律「以德化人」、此即今日開會之本意、

▲俞氏演說　次由俞鴻鈞致詞云、新生活運動之目的、即爲復興中華民族、而新生活之對象爲舊生活、故舊生活應加以廢除、然新者決非全良、舊者更非全劣、國人之今已漸趨懶惰、而國家又值多難、長此下去、民族何由復興、故應各自本身修養之基本條件、應努力實行、願諸君自今後時刻宣傳實行、以身作則、方能挽救國家當前危運、未有陸京士朱學範等演說、詞長從略、

▲紀念口號　(一)新生活運動、是救國的好方法、(二)新生活運動、是復興中華民族的好方法、(三)勵行新生活、革除壞習慣、(四)切實實行新生活公約(五)擁護蔣委員長、推行新生活運動、(六)中國國民黨萬歲、(七)三民主義萬歲(八)新生活運動萬歲、

▲提燈遊行　今晚六時、舉行提燈遊行大會、在大吉路公共體育場集合、經過方斜路・老西門・民國路・小北門・新橋街・老北門・新北門・新開河・小東門・東門・裏馬路・國貨路・車站路・大興街・小西門・中華路・大南門・小南門・東門・肇嘉路・老西門・至和平路散會、各參加之團體機關、已排定次序如下、(一)促進會、(二)公安局、(三)市黨部、(四)總工會(包括郵務工會電車公會公共汽車會等)、(五)保安處、(六)教育局(七)童子軍理事會(包括童子軍團)、(八)教育會、(九)市農會、(十)市商會(十一)碼頭業務所、(十二)憲兵第二團、(十三)其他各團體、

金豹牌香烟
高等香烟　中級價錢

廿支裝每包洋壹角
十支裝每包洋五分

空殼換品說明

廿支空殼壹只　換本牌香烟二支
廿支空殼壹只　換洋火壹盒
廿支空殼五只　換精美屏條畫片一張
廿支空殼六只　換山水方屏畫壹幅
廿支空殼十只　換本牌香烟一包
廿支空殼十只　換人造牙筷一雙
廿支空殼十二只　換毛巾一條
廿支空殼十二只　換精美大屏畫一張
廿支空殼二十只　換精美屏條畫片全套(計四張)
廿支空殼念四只　換山水方屏畫全套(計春夏秋冬四幅)

注意◎十支空殼須要加倍

中國克富煙草公司謹啓

廠址倍開爾路電話五〇七〇五　發行所平涼路平涼邨電話五三〇〇一

振佳鞋店
南市中華路分店
正式開幕　大減價

總店　南京路二〇七號
分店　靜安寺路一二二七號　霞飛路九二二一號

男式籃球鞋　祇售洋四元

女式籃球鞋　祇售一元六角

世界最大鞋廠日出十六萬雙

Bata

上海南市中華路一二四八號

本報緊要啟事

近有不肖之徒在外冒用本報記者名義招搖撞騙並發覺有公然往訪某要人及向某處接洽情事用意何在不問可知爲特登明嗣後各界如有發現此種情事務請隨時扭交官廳並通知本報依法訴究不勝感盼

大美晚報編輯部謹啓

四川商店 新開
南京路總店

上海大馬路山西路口東首　五芳齋對過

開幕大減價　只有三天了

四川銀耳四川土產參燕一律減價

此次敝總店開幕大減價拋球場老店並不舉行減價尚希　各顧主注意請駕臨南京路敝總店是幸

朱庭祺談整理
鹽務稽核所行政
鹽稅收入去年激增二千萬元
經費遞年節省四百九十七萬

財政部鹽務稽核所、前經立法院審查預算、認爲開支過鉅、應予酌減、財部對於該所行政、將設法改善、記者昨謁稽核所總辦朱庭祺氏、叩詢究竟、承見告歷來鹽政之改革、稅收及經費之增減甚詳、茲分誌如次、

▲鹽政改革　據稱、鹽務機關、向行政、稽核、緝私三部份、行政主管場產運銷、稽核經管收稅及秤收鹽斤、緝私專司防緝私鹽、三部份均隸屬財政部、以各自獨立辦事、殊多不便、爲節省經費、增加辦事效率見見、於民國二十年四月起、淮南淮北兩浙松江福建山東河南江西湖北湖南安徽、十一區之緝私事務、劃歸鹽務稽核所兼辦、頗著成效、故二十一年八月起、此十一區之鹽務行政亦歸稽核所兼理、

▲鹽稅增加　至於鹽稅收入、年有增加、稽核所兼緝私行政之十一區、在二十年度收入、統計爲國幣九千三百四十四萬一千元、二十一年度爲九千七百二十六萬五千元、二十二年度爲一萬一千三百七十萬一千元、按增加比例、二十一年較二十年增百分之四、二十二年較二十一年增百分之二十一另七、其餘稽核所未兼辦緝私行政之八區、在二十年度收入統計、爲國幣四千一百零一萬七千元、二十一年度爲四千一百五十六萬八千元、二十二年度爲四千一百八十五萬五千元、按增加比例、二十一年較二十年增百分之一又三、二十二年較二十一年增百分之二、總之稽核所兼行政緝私各區之稅收、二十年與二十二年相較、增加有二千萬元以上、而未兼各區之稅收增加之數、則甚微焉、

▲經費縮減　至行政稽核機關之經費、自兼併以後、均有減少、稽核所經費、二十年度爲國幣八百四十三萬一千元、二十一年度即減爲八百萬元、二十二年度又減爲七百三十二萬一千元、鹽務行政經費、二十年度爲國幣六百五十四萬六千元、二十一年度減至五百六十九萬六千元、二十二年度又減至三百六十八萬三千元、自兼併以後、二十年與二十二年相較、節省四百九十七萬餘元、目下財部因有從事改善之意、但經費方面已減縮甚低、如何計劃尚難確定云云、

八省糧食運銷局
本月底可成立
鄂派代表來滬接洽

八省市糧食運銷局、自經吳桓爲顧馨一等負責籌備以來、迄已數月、因各省股款遲未繳解、至成立日期、一時尚難確定、記者頃由糧食界方面探悉、最近蔣委員長已電令應繳股款各省、迅速籌撥、俾全國糧米運消暢旺、農村金融可期活動、並擬先在滬成立、然後擇需要省份次第設立、現悉鄂省糧食界已派姚維章於昨日來滬、向籌備處接洽、至股款問題其他各省日內亦將派員來滬、俟各省代表到齊後、即可解決、故糧食運銷局在本月底可望成立云、

海關發現
砂糖秘密輸入
去年度十五萬噸

近日海關常發現秘密輸運之事、據當地某處之調查、昨年度中國砂糖秘密輸入額、約十五萬噸、實佔總輸入額百分之四十以上、聞現國民政府以全力攷求對策云、

市商電請抗議
美增芝麻進口稅

市商會昨電外交財政兩部云、本月十二日接雜糧油餅業公會函稱案准鑒遠堂函稱、茲據雜糧號元和仁等駢名函稱、國產芝麻、向以銷英美等國爲大宗、年來國外同一不景氣、是以國外貿易、較往年僅及十分之一、今據外商接美國電訊、美政府提議加芝麻進口稅、每磅美金五分、按近日時價、售與洋行、每百斤祇值國幣七元、爲照美國議加稅率、合華幣每百斤二十餘元、此種政策、不啻拒絕華貨進口、斷絕華商銷路、請即籌商救濟辦法等情前來、敝處討論之下、僉以此事關係國際貿易、至重且鉅、務請轉函市商會電呈財政外交兩部向美政府力爭等由、同時又准豆米行業同業公會函同前情、查土產芝麻、國內需用式微、大抵銷售英美、以往價值每百斤十二三元、進口免稅、年來價漸趨一蹶不振、照目前運銷國外之芝麻時價、以每擔計、連所納本國關稅、約值七元、以每擔計、連運費八元、僅值一百十三元、倘美政府議加進口稅、每磅美金五分之政策、見諸實行、則以美噸二千磅計、即每噸加征美金百元、假定美匯三十五元、合華幣二百八五元七角、等於現時價值之二倍有半、吾國農村、衰落已極、復興之道、固不止一端、疏通銷路、提高價值、要爲當務之急、芝麻雖屬副產品、每年輸出、不在少數、關係於農村經濟、亦非細故、目前時價慘落、已予農人以打擊、若復用美政府加征重稅而銷路斷絕、爲患將更不堪設想、准函前由爲特函請迅予電請財政外交部、商請美政府本共存共榮之懷、撤銷前項動議、無任迫切盼禱之至等語、到會、查吾國國際貿易、向來輸出多爲農產、而輸入多係製品、每年入超、已屬甚鉅、近則外國農產品、轉向我大宗輸入、而我國輸出之品、反以受其經濟蕭條影響、重稅苛征、到處受阻、近兩年來入超之鉅、突破互市以來最高紀錄、如不亟謀挽救、民窮財盡、指日可期、該公會所請與美國磋商減稅、雖係應有手續、但各國增稅、各有其自身之立場、而關稅自立、又係其一國之內政、德義上之商懇、能收幾許成效、殊未敢必、採本治源之法、似應就各該國輸華特產、預定一滑準稅則、隨時可高可下、以爲對付操縱之計、(中略)事關挽救國際貿易頹勢、非止該業局部利害、究應如何妥善對策之處、理合電請鈞部鑒核、俯賜辦理、實爲公便云云、

抗日名將戚繼光後裔
京華潦倒戀徐娘
既入丐羣又作廝養纔得飽煖思淫慾
巫山偷渡色胆如天本夫雖在亦尋歡

京訊——戚仁懋、山東黃縣人、年三十一歲、自稱係戚繼光後裔、乃父向以耕種爲生、因其身體矮小、弱冠後、素喜遊蕩、廣交游友、致乃父死後將所有財產蕩盡、隻身來京、加入本地乞丐隊中隨羣討乞、至去年二月、在太平路花牌樓、忽遇舅父桂榮生者在陳嘉庚店內工作、桂見甥竟成乞丐、乃與店內經理廣東人某商懇收戚入店、每月無薪金、照料工役及代送貨工作、幸戚見機、克勤克儉、博得經理歡心、升任工役、直至去年陳嘉庚收歇後、某經理給戚洋八十元、即在朝天宮西街古城隍廟相近、租得本京人毛炳金之屋半間、開設大餅店、並將舅父桂榮生、亦接入店內照料店務、而桂亦稍有積蓄、大餅店之資本、大半由桂出資開設、迄今生涯頗盛、近來戚又感性的煩悶、常不時在外住宿、而房東毛炳金之妻徐氏、(卅九歲淮安人)亦係天生尤物、徐娘雖老、性慾旺盛、見戚雖矮小年壯、不時向戚用情、結果二人發生關係、且房東之房、與戚之房僅一板之隔、徐婦每乘夫熟睡時、潛入戚房中幽會、習以爲常、近來戚又潛至婦房幽會、前晚三時大雨傾盆時、戚又得婦之約、入婦房內、詎與本夫同臥一榻、[illegible]時、忽將本夫毛炳金驚醒、毛不疑有他、及伸手在被中索摸、發覺男人之腿、急握住時、被婦用口將毛之手咬傷、戚遂得脫身、毛亦追出、又將戚拉住、連同淫婦徐氏、一併轉送警局究辦、結果以無實據、訊問一過、雙方開釋了事、而毛不服、昨已請人撰狀、投法院控訴云、

交部令各船公司
改善船舶管理
應行改善者三項

中國船舶對於船上行政向少注意改良、而船上員役因沿惡習、更不知改善其不良者、且有慢客之事、以致乘客登船即感種種痛苦、中國航業不振不爲無故、交通部上月召集全國促進航業會議、航政司提出改善船舶管理案、經大會通過請由交通部主持進行、交部根據該提案、業應行改善各點、通令各航政局、轉飭各航商遵照辦理、並飭隨時認真督察、毋任陽奉陰違、茲探錄原令列舉船舶管理應行改善者三項者如次、(一)關於乘客待遇、(甲)查各輪對於三等以下乘客待遇頗多不良、此後各艙茶房、應由公司嚴加訓練、優給工資、所有船上應對各客艙之強索酒資、貨艙之濫載、稍包應分別革除、(乙)置辦制度易養成茶房過多之弊、應予設法革除、改聘經有航業經驗人員爲管事長(丙)嚴守開行時間免誤乘客之行程、(丁)統艙搭客人數應恪遵定額、以免擁擠、發生危險、(二)關於衛生(甲)船上極宜注意廚房廁所應厲行清潔、客艙通道應勤加洗滌、各種救傷救急藥物用品、應充分具備、以爲乘客及船員臨時之需、(乙)二百噸以上並須航過一日以上之航程方可達到港埠或目的地之輪船應自行雇用醫術可靠之醫師一人或二人常駐船內、並擇相當地方、設置隔離室一處應需藥品材料、由船購備、旅客遇有臨時發生危險症狀、醫師應立時施治、如係傳染病、并即時隔禽、俟到埠後送入醫院治療、(丙)各艙床位飯食及飲料物品應講求清潔統艙、尤宜注意、(丁)新造輪船關於統艙大小設備必須予改良以重衛生、(三)關於碼頭秩序、(甲)碼頭治安應由船東及辦事職員督率所雇用之航警、或商同水陸警察機關、嚴密維持、凡以不法行動爲生活之流氓應一律驅逐、(乙)碼頭上旅館接客及各項夫役工人應詳訂規章妥爲取締(丙)輪船靠泊時乘客上下路線須分別指定嚴格維持、各航商應視船船大小乘客多少、酌量增置船上與碼頭交通之扶梯、以便旅客而免擁擠、

南京路四川商店
總店宴客紀盛

本埠拋球場四川商店、專售四川正路銀耳、馳名國內外、貨色真實、功效偉大、購者日多、雖在市面蕭條之際、該店營業、歷年有進展、近又在商業最繁盛之南京路(山西路)、新開一總店、營業亦極盛、該店主人、交遊素廣、此次總店開幕、各界惠贈禮物者甚多、該店昨晚、特假南京飯店宴客酬謝、到有各界名流、各報記者、數百餘人、籌觴交錯、頗極一時之盛、各來賓並稱贊該店之成功、多由該店經理李君、經營得法、辦貨認真、使購食該店銀耳者、均有顯著偉大之功效、營業始有如此之發達、並祝該店將來、必能達到遍設分支店於本外埠之地步云、

交部令航政局
澈查源順觸礁
是否日籍船主過失

報載大通興輪船公司源順輪遇霧觸礁事、該船主日人森藤吉、於遇霧時竟、開足馬力行駛、致肇巨禍、交部特令上海航政局查明失事原因、以憑核辦、其原令云、據報載、上海大通興輪船公司源順輪、由烟台裝貨駛興化至甯波洋海面遇霧、船長日人、竟令開足馬力行駛、以致觸礁沉沒、損失甚巨等語、查報載各節、是否屬實、究竟實情如何、該日籍船長是否於霧中命令速駛、統仰詳細查復、以憑核辦云、

日威脅華北聲中
公債市風狂雨暴
首因北幫大批傾拋慘跌三元
後因銀行由空翻多漸轉堅俏

光陰荏苒、轉瞬春假已過、證券市場已照常拍板、場中情緒、異常紊亂、各債券市况、波濤洶湧、起伏彌巨、於是已屆高峯之市價、突跌猛降、形勢殊爲劇烈、雖然物極必反、自古已然、但在銀根如此鬆動之際、適合金融界之胃、乘機大批吸收、致一般浮空急切抵補、七十五號(幕後背景中匯銀行)大批空頭紛紛扒進、翻做新多頭、聞數有千萬之巨、市價遂逐漸步漲、結果較封關前、略跌四五六角、四捲廿關・九六・金長尚漲三四角、茲將一週來經過詳情、分別縷述於後、

週一風狂雨暴、因北幫如十一號、十四號、五十九號等大批傾拋、老關稅首跌七角、編遣裁兵客幫散戶續有吐售、九關以次亦一致下游至金短而愈演愈烈、而廿二年關稅、則以四號、四十六號之扶植、僅小五六角、結果慘跌一二三元之巨、

週二趨勢依然混亂、風浪仍見巨大、市價變化之迅速、令人難以捉摸、關於華北事件、謠言不一其詞、見仁見智、各是其是、或設事屬細微、不致擴大、週一北幫之賣、僅不過恐慌而已、非若事態嚴重之可比、關於編遣雖仍不振、裁兵以次、十一號等停止拋售、銀界反有收進、於是市價轉危爲安、轉跌回漲、結果回漲一元左右、

週三跌風告段落、市氣續昂、欣欣向榮、散戶抵補、不遺餘力、錢業界亦有吸進、各債市價、類皆上漲、前列各債、挺勢稍勁、統鹽稅起較形平和、結果續漲六七八角、

週四倍極靈活、市價一日三變、晨初開盤、北幫方面、鑒於華北事態、當局已有具體之方針、紛抵前放之巨額空頭、一而浮多傾賣踵相接至、同時大戶多頭、一部份亦有出籠、經過靈活、令人無所適從、而頭盤・午漲午跌、曲折尤巨、交易甚盛、結果漲多跌少、惟爲數不大、僅在二三角之間、

週五首漲終跌、消息非常沉悶、三十五號等、空頭稍有補進、市價再漲、三四角、至金短五十四號等、大批傾拋、稍受挫折、結果跌二三角、

週六欣欣向榮、晨初開盤、類若徘徊、後因銀界方面續有吸進、五十二號、三十一號等自空翻多、一時市氣大盛結果再漲七八九角、察今後之債市、若以環象銀根而言、賣方或有遭軋之虞、照週六市價在緩步前進中、前途尚可樂觀、茲將六日經過情形、分別列表於後、

債別期別	週初開盤	最高價格	最低價格	週末收盤	高低差額	較前漲跌
關稅四月	三〇・五〇	三〇・八〇	二九・六五	三〇・六〇	一・一五	漲・二〇
編遣四月	四〇・四〇	四一・一五	三九・三〇	四一・一〇	一・八五	跌・二〇
編遣五月	三九・八〇	四〇・五〇	三九・二〇	四〇・五〇	一・三〇	跌・三〇
裁兵四月	七二・五〇	七三・七〇	七一・三〇	七三・五五	二・四〇	跌・一五
裁兵五月	七一・二〇	七二・六〇	七〇・四〇	七二・五五	二・二〇	跌・三〇
九關四月	四五・三〇	四六・〇五	四四・五〇	四五・九五	一・五五	跌・〇五
九關五月	四四・二〇	四五・〇五	四三・四〇	四五・〇〇	一・六五	
九善四月	五〇・六〇	五一・三五	五〇・一五	五一・二五	一・二〇	跌・三五
九善五月	四九・四〇	五〇・五五	四九・一五	五〇・四〇	一・四〇	跌・四〇
廿捲四月	五〇・九〇	五二・五〇	五〇・二〇	五二・四五	二・三〇	漲・三五
廿捲五月	四九・八五	五一・五五	四九・三〇	五一・五五	二・二五	漲・二〇
廿關四月	五〇・三〇	五一・八〇	四九・六〇	五一・八〇	二・二〇	漲・一五
廿關五月	四九・四〇	五一・〇〇	四八・九〇	五一・〇〇	二・一〇	跌・一〇
統稅四月	五二・〇〇	五四・二〇	五二・〇〇	五四・二〇	二・二〇	
統稅五月	五二・〇五	五三・五〇	五一・〇五	五三・四〇	二・四五	跌・一五
鹽稅四月	五四・二〇	五五・四五	五三・〇〇	五五・四〇	二・四五	跌・一〇
鹽稅五月	五三・四〇	五四・七〇	五二・二五	五四・七〇	二・四五	跌・二〇
金短四月	六六・二〇	六七・二〇	六四・四〇	六七・一五	二・八〇	跌・五五
金短五月	六六・五〇	六七・五〇	六四・八五	六七・四五	二・六五	跌・四五
廿二關四月	六五・一〇	六五・二〇	六三・三〇	六五・一五	一・九〇	跌・七五
廿二關五月	六四・四〇	六四・五〇	六二・二〇	六四・四五	二・三〇	跌・七〇
整六四月	六〇・四〇	六一・二五	五九・〇〇	六一・二五	二・二五	跌・二五
整六五月	六〇・八五	六一・七〇	五九・三〇	六一・六五	二・四〇	跌・三五
九六四月	一〇・九〇	一一・八五	〇九・九五	一一・八〇	一・九〇	漲・二五
九六五月	一〇・八五	一一・九〇	一〇・一〇	一一・九〇	一・八〇	漲・二五
金長四月	四六・〇〇	四六・八〇	四五・六〇	四六・八〇	一・二〇	漲・六〇
金長五月	四六・二〇	四六・八〇	四六・二〇	四六・八〇	〇・六〇	新開出